Istvan Banyai

nasce a Budapest nel 1949, dove nel 1972 si diploma come Grafico e Illustratore all'Accademia di Arti Applicate. Dal 1972 al 1980 in Ungheria realizza disegni per posters, cartoni animati e copertine di dischi. Nel 1980 si trasferisce in Francia e, a Parigi, lavora per numerose riviste, quotidiani e nel campo dell'animazione. Nel 1981 parte per gli Stati Uniti dove collabora con i più importanti quotidiani e riviste come *Atlantic Monthly*, *Time*, *The New Yorker*, *Playboy* e *Rolling Stone*, e con prestigiose case discografiche come Verve, Sony e Capitol Records. Realizza inoltre un cortometraggio animato per la Nickelodeon e animazioni per MTV Europa. Nel 1995 è autore e illustratore del libro per bambini *Zoom*, che viene definito da *The New York Times* e da *Publishers Weekly* uno fra i migliori libri per l'infanzia dell'anno. A *Zoom* seguono *Re-Zoom*, nel 1996, e *R.E.M.: Rapid Eye Movement*, nel 1997. Nel 1996 illustra il libro *Flappers 2 Rappers: American Youth Slang* e nel 1998 *The Slang of Sin*. Nel 1997 disegna per Absolut Vodka, Absolut Istvan. Attualmente vive e lavora a New York.