

Bibliografia, Suzy Lee

MIRROR
WIBBOB



Mirror / Suzy Lee. - 2. ed. - Mantova : Corraini, 2008.

Ancora un'invenzione semplice e geniale della giovane autrice coreana che affronta con precise ed accattivanti immagini disegnate il tema dello specchio e dello specchiarsi, ripercorrendo e mimando i giochi visivi che tutti, dai piccoli ai grandi, fanno davanti a questo oggetto quotidiano che riflette le nostre immagini. Il finale come in Alice, primo libro di Suzy Lee edito dalla nostra casa editrice, è un altrettanto semplice colpo di scena.



Ombra / Suzy Lee. - Mantova : Corraini, 2010.

Una cantina buia e deserta può diventare, con un piccolo aiuto della fantasia, una giungla folta ed intricata con piante ed animali curiosi, a volte litigiosi ma sempre pronti a lasciarsi coinvolgere in nuove incantate avventure... Le illustrazioni di Suzy Lee – realizzate in carboncino, matita, acquerello, lacca spray e rielaborate digitalmente – accompagnano il lettore in una nuova e fresca esperienza visiva, di una spontanea semplicità e dal finale ironico e sospeso.

Come per Mirror e L'Onda, anche in Ombra gli elementi concreti dell'oggetto-libro entrano a far parte del racconto: la rilegatura centrale non è soltanto un indispensabile elemento costruttivo del volume, ma anche il confine immaginario fra il mondo reale e la fantasia.

Mentre la storia di Mirror si sviluppa in verticale e L'Onda adotta un formato ad album, in Ombra Suzy Lee si accosta ad un'inedita rilegatura orizzontale, un nuovo singolare specchio fra realtà ed immaginazione.



L'onda / Suzy Lee. - Mantova : Corraini, 2008.

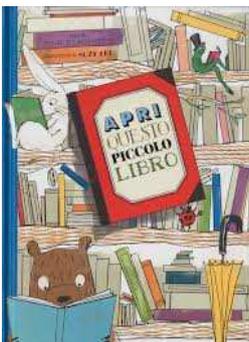
Questo libro è la storia dell'incontro di una bambina con il mondo del mare: prima osservato curiosamente dall'esterno, poi sfiorato timidamente e infine "giocato" fra spruzzi e scherzi, con la compagnia di un buffo gruppo di gabbiani. Fino a quando i loro mondi si incontrano con un'onda che colora tutto di azzurro, e si possono raccogliere le conchiglie come il regalo di un nuovo amico.

Le illustrazioni di questo libro sono state realizzate con carboncino e colori acrilici, e rielaborate digitalmente.



La trilogia del limite / Suzy Lee. - Mantova : Corraini, 2011.

E' un libro teorico, che parla principalmente di come funzionano i suoi libri (tra gli altri, L'Onda, Mirror, Ombra) e del **rapporto tra le immagini, la storia, e il loro supporto fisico/cartaceo**: imprescindibile e troppo spesso trascurato.



Apri questo piccolo libro / testi di Jesse Klausmeier ; illustrazioni di Suzy Lee. - Mantova : Corraini, 2013.

Apri questo libro e troverai... un altro libro, e un altro, e un altro, e un altro ancora. In un gioco di colori e misure, Suzy Lee e la giovane autrice Jesse Klausmeier, combinano la loro creatività e ci raccontano una bella storia di amicizia, semplice e sofisticata, dal gusto rétro, per i bibliofili di tutte le età!