

Archivio attività culturali 2012

Gennaio 2012

4 gennaio 2012 - La befana vien leggendo



Racconti della befana

Filastrocche e narrazioni
a cura di Adriana Trondoli

La signora befana ha promesso di farci
una sorpresa, la aspettiamo?!

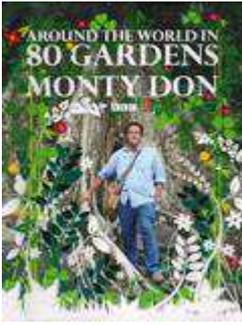
Informazioni in Sala Ragazzi
telefono: 0532 797414

Inverno 2011-2012 - Saggi lettori



A compimento del Progetto 2011 destinato al reclutamento dei Volontari in Servizio Civile i bibliotecari e i giovani apprendisti bibliotecari hanno redatto una bibliografia critica sulla terza età. Le proposte di lettura riepilogano, traendole dal catalogo on line, gli acquisti di volumi, DVD e CD su diversi argomenti: etica, psicologia, scienze sociali, medicina e letteratura e sono rivolte a tutti i lettori, ma dedicate ai familiari e agli operatori impegnati nel lavoro di cura.

10 gennaio - Intorno al mondo in ottanta giardini. Messico e Cuba



Nuovo appuntamento con *Intorno al mondo in ottanta giardini* della serie BBC

Around the World in 80 Gardens. Mexico and Cuba, curata dal giornalista inglese Monty Don.

Martedì 10 gennaio, alle ore 16:00

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 - Ferrara

- Introduzione di Giulia Vullo, Presidente
- Commento di Giovanna Mattioli, Architetto

Associazione Garden Club, Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

11 gennaio - L'ora del racconto: Voci del bosco



Il lupo mascalzone, da *10 Storie di anima*, EL, 2003

presentato da Aurora Tagliaferri

Rita Montanari, *L'acchiappanuvole*, Este Edition, 2010

presentazione del libro a cura dall'autrice

informazioni in Sala Ragazzi

telefono: 0532 797414

15 gennaio - Carlo Fruttero - scrittore (1926-2012)

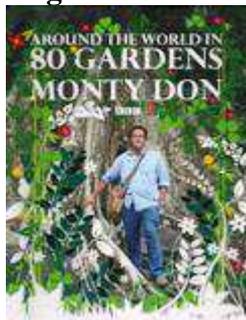


Addio al maestro di ironia che raccontò i vizi degli italiani

Scrittore, ma anche giornalista e traduttore, Carlo Fruttero, è nato a Torino nel 1926. E' morto il 15 gennaio a Castiglion della Pescaia. Gran parte della sua attività letteraria è legata al sodalizio non solo artistico con Franco Lucentini; insieme collaborarono per cinquanta anni, a cominciare dal 1961, quando dirigono la collana di fantascienza Urania. Tra i titoli della coppia F&L ricordiamo, tra gli altri, *Il significato dell'esistenza*, *La prevalenza del cretino*, *L'idraulico non verrà*. Alla morte di Lucentini, Fruttero smise di scrivere finché nel 2006 non pubblica *Donne informate sui*

fatti e la riedizione di *Ti trovo un po' pallida*.

17 gennaio - Intorno al mondo in ottanta giardini



Nuovo appuntamento con *Intorno al mondo in ottanta giardini* della serie BBC *Around the World in 80 Gardens*, curata dal giornalista inglese Monty Don.

Martedì 17 gennaio, alle ore 16:00

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani
via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 - Ferrara

- Introduzione di Giulia Vullo, Presidente
- Commento di Giovanna Mattioli, Architetto

Associazione Garden Club, Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani

18 gennaio - L'ora del racconto - Voci del bosco



Britta Teckentrup, *Il canto di Lupetto*, Bohem, 2010
presentato da Alessandra Falivene

L'albero che cantava, racconto musicale
a cura di Grandi Cristiano
Compagnia delle scarpe rotte
teatro, animazione e giocoleria per bambini

informazioni in Sala Ragazzi
telefono: 0532 797414

18 e 21 gennaio



Di mercoledì pomeriggio, per ragazzi della scuola media e di sabato mattina, per principianti della scuola elementare, sono riprese le lezioni dei **Corsi di scacchi**

Mercoledì 18 Gennaio dalle 16.30
Sabato 21 gennaio dalle ore 10:00
Biblioteca Comunale Bassani
via G. Grosoli - Piazza Emilia - Ferrara

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Circolo Scacchi Estense

21 gennaio - Vincenzo Consolo



La recente scomparsa di Vincenzo Consolo, scrittore e saggista italiano, ci suggerisce la riproposta dei titoli delle opere presenti nelle biblioteche comunali della città:

- *Catarsi* / Vincenzo Consolo, in: *Trittico*
- *Di qua dal faro* / Vincenzo Consolo. - Milano : Mondadori, 1999
- *La ferita dell'aprile* / Vincenzo Consolo. - Milano : A. Mondadori, 1963
- *Un giorno come gli altri* / Vincenzo Consolo, in: *Racconti italiani del Novecento*
- *Lunaria* / Vincenzo Consolo. - Torino : Einaudi, 1985
- *Neró metallico* / Vincenzo Consolo ; con quattro illustrazioni a china di Pino Di Silvestro. - Genova : Il melangolo, 1994
- *Nottetempo, casa per casa* : romanzo / Vincenzo Consolo. - Milano : A. Mondadori, 1992
- *Le pietre di Pantalica* : racconti / Vincenzo Consolo. - Milano : A. Mondadori, 1988
- *Retablo* / Vincenzo Consolo ; con 5 disegni di Fabrizio Clerici. - Palermo : Sellerio, 1987
- *Il sorriso dell'ignoto marinaio* / Vincenzo Consolo. - Torino : Einaudi, 1976
- *Lo spasimo di Palermo* / Vincenzo Consolo. - Milano : Mondadori, 1998
- *Il teatro del sole : racconti di Natale* / Vincenzo Consolo. - Novara : Interlinea, ©1999
- *Il viaggio di Odisseo* / Vincenzo Consolo, Mario Nicolao ; introduzione di Maria Corti. - Milano : Bompiani, 1999

24 gennaio ore 16:30

Il paradiso ritrovato, documentario di Patrizia Marani



Maria Gabriella Buccioli, attrice e appassionata di giardinaggio ha pubblicato due volumi, già presentati presso la Biblioteca Bassani, con il contributo dell'Associazione Ferrara Garden Club:

- *I giardini venuti dal vento: come ho costruito il mio giardino secondo natura*, Pendragon, 2003
- *Chiacchiere di giardinaggio insolito: a proposito di fiori, animali, erbe e (mal)erbe del mio giardino*, Pendragon, 2010

martedì 24 gennaio alle ore 16:30

sarà presente alla **proiezione del documentario**

Il paradiso ritrovato: la parabola del giardiniere naturale, regia di Patrizia Marani, vincitore nel

2011 del **Festival del Documentario Naturalistico Italiano** di Scanno

Auditorium Biblioteca Bassani - via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Associazione Garden Club, Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani

18 gennaio - L'ora del racconto - Voci del bosco



Mauro Corona, *Le voci del bosco*, Biblioteca dell'Immagine, 1998
presentato da Awalè, Associazione culturale di promozione sociale

a seguire a cura del Progetto ScArti **laboratorio** di creazione di piccoli alberi con oggetti di recupero. Il laboratorio è gratuito, i materiali necessari alla costruzione degli oggetti verranno forniti dalla associazione

informazioni in Sala Ragazzi - telefono: 0532 797414

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Progetto ScArti
Associazione Awalè
Bottega di Utilia

28 gennaio ore 16



Una delle poche costanti è il cambiamento, come possiamo immaginare l'economia, il clima, l'energia e la transizione verso il nostro futuro?

Conferenza con Pierluigi Paoletti

Arcipelago SCEC

Discuteremo di denaro e monete. Esiste la possibilità di utilizzare un'altra moneta: lo Scec, complementare all'euro? Panorama su una forma di scambio già adottata in molte regioni italiane.

Sabato 28 gennaio alle ore 16

Auditorium Biblioteca Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) - Ferrara

Informazioni:

<http://ferraraintransizione.wordpress.com>

mail: ferraraintransizione@gmail.com

<http://www.comune.fe.it/ecoidea>
<http://www.comune.fe.it/artecultura>

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Ariostea
Biblioteca Comunale Bassani
Centro Idea
Centro Polivalente del Grattaciolo
Ferrara in Transizione

Febbraio 2012

1-29 febbraio - I colori dell'anima



Il blu Klein, tratto da: M. Pastoreau, *Blu: storia di un colore*, Ponte alle grazie, 2002

Nate in giornate di sole e vento, asciugate all'aperto e ritirate dopo qualche giorno di aria, dopo averle lasciate subire gli agenti atmosferici.

Le opere sono quasi tutte di cera, materiale che rappresenta un elemento magico, duttile, che si disegna da solo.

L'autore usa candele bianche e colorate, con profumi che evocano odori orientali.

Dipingere a terra come Pollock ed alcuni altri. Quanto alla biografia l'artista desidera lasciare alla visione delle sue tele il tratteggio del ritratto che lo connota.

Mostra visitabile presso la Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli, 42 - piazza Emilia, 1

dal 1 al 29 febbraio negli orari di apertura della biblioteca:

da martedì a sabato: dalle 9 alle 13

dalle 15 alle 18:30 (da martedì a giovedì)

- *L'anima intensa del sole*

- *L'anima del mare in tempesta*

- *L'anima della notte*

- *L'anima del cielo*

sono le tele più significative dell'opera di questo artista allievo della locale Scuola d'arte Dosso Dossi

Biblioteca Bassani
Zona espositiva

L'ora del racconto - 1 febbraio



Korky Paul, *L'inverno della strega Sibilla*, Piccoli, 2004
presentato da Davide Massarenti

Barbara Haupt, *Gocciolino l'acchiappa-pioggia*, Nord-Sud, 1999
presentato da Luana Oliva

Sala Ragazzi - Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 (Barco) - Ferrara
mercoledì 1 febbraio alle ore 17

2 febbraio - Incontro con Susi Andreatta



Giovedì 2 febbraio 2012, ore 16.30, Auditorium della Biblioteca G. Bassani (Ferrara, via Grosoli, 42)

primo appuntamento con la **letteratura fantastica**.

Susi Andreatta, ideatrice della Saga di Adrian raccontata in *Sulle tracce di Amina*, Curcu & Genovese Ass., 2008, e ne *Il Barone e la fiamma*, Curcu & Genovese Ass., 2009

Autrice:

Susi Andreatta. Di mestiere fa l'ostessa e per rilassarsi scrive romanzi d'avventura tra cui *Il barone e la fiamma*, *La saga di Adrian*, Curcu & Genovese Ass., 2009. *Sulle tracce di Amina. La saga di Adrian*, Curcu & Genovese Ass., 2008.

Conversazione con Dario Gigli e Gian Luca Balestra sui modi dello scrivere fantasy ed i prossimi sviluppi di una saga medievale che ha entusiasmato molti lettori.

Gian Luca Balestra (Presidente di Colonne d'Ercole Associazione Culturale; Coordinatore di Spigoli&Culture spigol@ture) - Docente precario di Storia, Italiano, Filosofia, etc., nelle scuole superiori della Provincia di Ferrara. Laureato in storia presso l'Alma Mater Studiorum (1988). Dottorato di Ricerca a Venezia (1996).

Culture della materia presso la cattedra di Storia della seconda guerra mondiale e dei movimenti partigiani, corso di laurea in Storia contemporanea dell'Università degli studi di Bologna (1990-2005). Autore di due volumi e numerosi saggi sulla storia d'Italia tra l'Unità e la seconda guerra mondiale.

Dario Gigli - Originario di Taranto (classe 1983). Laureato in Lettere moderne ad indirizzo storico-geografico (2006), presso l'Università di Ferrara. Ha pubblicato: *Taras*, Este Edition, 2004; *L'eco del Mare* Este Edition, 2006; *Il Regno di Pietra*, La Riflessione-Davide Zedda, 2010. Da molti anni collabora con la rivista Leggere Donna e con la Tufani Editrice, dirette entrambe da Luciana Tufani (Testi parzialmente elaborati tratti da: <http://spigolature.net/joomla>)

L'ora del racconto - 8 febbraio



Udo Weigelt, *Tempo di burrasca per Ludovico*, Nord-Sud, 1999
presentato da Eleonora Falivene

Helen Bannerman, *Il gran coraggio del piccolo Babaji*, L'ippocampo junior, 2008
presentato da Anna Bellini

Sala Ragazzi - Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 (Barco) - Ferrara
Mercoledì 8 febbraio alle ore 17

Cesare Moisè Finzi

Appuntamento rinviato a data da destinarsi



Invito alle classi terze della scuola secondaria di primo grado, all'incontro con un testimone delle persecuzioni

Cesare Moisè Finzi, *Il giorno che cambiò la mia vita*, Topipittori, 2009

Auditorium Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1
44122 Ferrara

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani

10 febbraio ore 16-20



Incontro sul welfare a cura dell'Unione provinciale del Partito Democratico

Venerdì 10 febbraio, alle ore 17:00

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani
via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 - Barco - Ferrara

L'ora del racconto - 15 febbraio



Florence Seyvos, *La tempesta*, Babalibri, 2002
presentato da Valentina Malacarne

Storia del boscaiolo che voleva diventare il sole
a cura di Cristiano Grandi
Compagnia delle Scarpe rotte
Teatro, animazione e giocoleria per bambini

Sala Ragazzi - Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 (Barco) - Ferrara
Mercoledì 15 febbraio alle ore 17

16 febbraio ore 17 - Incontrando Poesia



Lezioni e laboratori gratuiti dedicati ai lettori, agli insegnanti e agli appassionati del genere

Presentazione dell'iniziativa a cura degli organizzatori e del nuovo Presidente del Gruppo Scrittori Ferraresi

Giovedì 16 febbraio 2012 alle ore 17
Auditorium Biblioteca Comunale Bassani
via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) - Ferrara
Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Gruppo Scrittori Ferraresi

L'ora del racconto - 22 febbraio



Xose Cermeno, *Neve e poi neve e poi neve*, Piemme junior, 1995
presentato da Alice Senno

James Stevenson, *Dov'è finita la pioggia?*, Mondadori, 2006
presentato da Giacomo Marongiu

Mercoledì 22 febbraio alle ore 17
Sala Ragazzi - Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 - Ferrara

23 febbraio ore 15 - Pierino e il lupo



Giovedì 23 febbraio alle ore 15 Proiezione di un breve cartone animato ispirato a *Pierino e il Lupo*, realizzato dagli alunni della Scuola Primaria Villaggio INA (classe 2°B) all'interno dei *Laboratori interculturali creativi dedicati alla seconda infanzia*© il progetto è realizzato già da alcuni anni in scuole primarie della provincia di Ferrara da Zebra Production e finanziato da A.N.O.L.F sezione provinciale di Ferrara. Ha l'obiettivo di sviluppare nei bambini una particolare attenzione alla realtà che li circonda attraverso un lavoro collettivo che permette lo scambio di idee e pensieri.

Attività didattica riservata agli alunni e ai lettori iscritti ai servizi di pubblica lettura

Auditorium Biblioteca Bassani

via G. Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Istituto comprensivo n. 6

Scuola Primaria Villaggio INA

Zebra Production

23 febbraio ore 17 - Incontrando Poesia



Lezioni e laboratori gratuiti dedicati ai lettori, agli insegnanti e agli appassionati del genere

Il cammino svolto dalla parola poetica nella letteratura italiana

di Riccardo Roversi

[laboratorio gratuito di poesia.pdf](#)

Giovedì 23 febbraio 2012 alle ore 17

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

Gruppo Scrittori Ferraresi

25 febbraio ore 16 - 4 passi nella transizione



Incontro con Luca Lombroso, Meteorologo previsore

Sabato 25 febbraio alle ore 16
Auditorium Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) - Ferrara

Programma Ariostea-Bassani [clima.pdf](#)

Informazioni:

<http://ferraraintransizione.wordpress.com>

mail: ferraraintransizione@gmail.com

<http://www.comune.fe.it/ecoidea>

<http://www.comune.fe.it/artecultura>

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Ariostea
Biblioteca Comunale Bassani
Centro Idea
Centro Polivalente del Grattacielo
Ferrara in Transizione

Sino al 29 febbraio 2012 è prorogato il **Concorso di idee per la realizzazione di un logo**, che verrà pubblicato sul portale del Polo e sul materiale informativo delle biblioteche, aperto agli studenti dell'Università di Ferrara ed agli studenti delle scuole secondarie superiori. Il logo dovrà rappresentare il concetto della rete di servizi offerti alle cittadine ed ai cittadini dalle biblioteche del territorio ferrarese e la positiva esperienza di collaborazione tra Istituzioni diverse alla creazione di una rete di risorse informative accessibili alla cittadinanza (al 31.12.2010 sono presenti nel solo catalogo di Polo 1.155.274 documenti).

Il **Concorso fotografico online *Lettori e letture*** intende invece raccogliere la personale visione delle cittadine e dei cittadini sui frequentatori ed operatori, nonché luoghi ed edifici in cui sono accolte le biblioteche. Le fotografie permetteranno di rileggere questi luoghi ed il clima che li circonda grazie ai loro frequentatori o operatori.

L'adesione ad entrambi i concorsi si concluderà il 29 febbraio 2011, mentre la premiazione dei vincitori avverrà nel corso di una cerimonia pubblica prevista per sabato 3 marzo 2012.

I bandi sono consultabili sul portale del Polo <http://www.bibliotecheferrara.it/>

Università degli studi di Ferrara
Biblioteche scolastiche
Provincia di Ferrara
Comune di Ferrara

Sino al 29 febbraio 2012



Il vincitore proclamato domenica 11 dicembre, durante la diretta dalla Fiera della piccola e media editoria, *Più libri, più liberi* è stato l'autore Marco Lodoli.

Marco Lodoli è nato a Roma nel 1956. Ha pubblicato *Ponte Milvio*, Rotundo 1988, *Grande Raccordo*, Bompiani 1989 e, presso Einaudi, la trilogia *I principianti* - comprendente *I fannulloni* (1990), *Crampi* (1992) e *Grande Circo Invalido* (1993) i volumi di racconti *Cani e lupi* (1995), *I professori e altri professori* (2003) e *Bolle* (2006); i romanzi *Il vento* (1996), *I fiori* (1999), *La notte* (2001), raccolti nel 2003 nella trilogia *I pretendenti*; *Diario di un millennio che fugge* (1997, prima edizione Theoria 1986), la raccolta di recensioni *Fuori dal cinema* (1999), e poi *Isole. Guida vagabonda di Roma* (2005), *Snack Bar Budapest*, con Silvia Bre (2008, prima edizione Bompiani 1987), *Sorella* (2008), il volume *Il rosso e il blu. Cuori ed errori nella scuola italiana* (2009) e *Italia* (2010).

Questi i titoli in concorso, preceduti dal mese in cui sono stati incoronati:

- Dicembre 2010: *Italia* di Marco Lodoli, Einaudi
- Gennaio 2011: *L'energia del vuoto*, di Bruno Arpaia, Guanda
- Febbraio: *Odore di chiuso*, di Marco Malvaldi, Sellerio
- Marzo: *Una famiglia perfetta*, di Silvia Ricci Lempen, Iacobelli
- Aprile: *Nel bosco di Aus*, di Chiara Palazzolo, Piemme
- Maggio: *L'arte dell'inganno*, di Vittorio Giacopini, Fandango
- Giugno: *Il Signore delle cento ossa*, di Ben Pastor, Sellerio
- Luglio: *L'ultima sposa di Palmira*, di Giuseppe Lupo, Marsilio
- Agosto: *La Cospirazione delle colombe*, di Vincenzo Latronico, Bompiani
- Settembre: *Il demone a Beslan*, di Andrea Tarabbia, Mondadori
- Ottobre: *Quaderni russi*, di Igort, Mondadori
- Novembre: *Batti il muro*, di Antonio Ferrara, Rizzoli

Testi e immagine tratti dai siti web:

Editore Einaudi

Rai Radio 3, Fahrenheit

29 febbraio - L'ora del racconto



Vivian Lamarque, *Tre storie di neve*, Fabbri, 2006
presentato da Giulia Massarenti e Giada Patracchini

Benjamin Chaud, *La principessa della pioggia*, Zoolibri, 2002
presentato da Adriana Trondoli

Mercoledì 29 febbraio alle ore 17
Sala Ragazzi - Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 (Barco) - Ferrara

L'autore del mese. Febbraio



Da Nick Hornby, *La mia biografia preferita: Claire Tomalin, Charles Dickens: a life*, pubblicato da: *Internazionale*, n. 927, 8 dicembre 2011 e 7 febbraio 2012

(...) Una cosa è certa: Dickens non pensava ai posteri. Anzi, scommetto che era convinto di essersi giocato per sempre la possibilità di una vita letteraria ultraterrena. Scriveva troppo e troppo in fretta, per sfamare la sua famiglia e il suo ego e per gratificare il suo pubblico. Scrisse *Il circolo Pickwick* e *Oliver Twist* contemporaneamente, consegnando ogni mese un capitolo di 7.500 parole di ognuno dei due romanzi. In seguito, fece lo stesso ancora per *Oliver Twist* e *Nicholas Nickleby*. Nel frattempo, lavorava anche come redattore e collaboratore di una rivista, ed era pieno fino al collo di persone che dipendevano da lui (manteneva i suoi genitori, e alla fine ebbe dieci figli, quasi tutti non desiderati, che divennero irresponsabili e dispendiosi com'era stato suo padre). Non aveva neanche trent'anni. (...)

Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 - Ferrara

Esposizione di libri, CD e DVD negli orari di apertura della Biblioteca:

da martedì a sabato: 9-13 e da martedì a giovedì 15-18:30

Marzo 2012

1 marzo - Lucio Dalla



Nelle biblioteche ferraresi potete ascoltare la musica leggere le biografie e visionare o prendere a prestito le registrazioni dei concerti e delle opere musicali di Lucio Dalla.

Piccola esposizione

Sala Multimediale

Biblioteca Bassani

3 marzo ore 10:30 - Incontrando poesia



Lezioni e laboratori dedicati ai lettori, agli insegnanti e agli appassionati del genere

La poesia tra metrica, rima e verso libero

di Roberta Fava

[laboratorio gratuito di poesia.pdf](#)

Sabato 3 marzo 2012 alle ore 10:30

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani
Gruppo Scrittori Ferraresi

1 febbraio-3 marzo



Di mercoledì pomeriggio, per ragazzi della scuola media e di sabato mattina, per principianti della scuola elementare, sono riprese le lezioni dei **Corsi di scacchi**

- Mercoledì 1 febbraio dalle 16:30 alle 17:30
- Sabato 4 febbraio dalle ore 10 alle 12
- Mercoledì 15 febbraio dalle 16:30 alle 17:30
- Sabato 18 febbraio dalle ore 10 alle 12
- Mercoledì 29 febbraio dalle 16:30 alle 17:30
- Sabato 3 marzo dalle ore 10 alle 12

Biblioteca Comunale Bassani - via G. Grosoli - Piazza Emilia - Ferrara

4 marzo - Giorgio Bassani



In occasione del compleanno dell'autore cui è intitolata la biblioteca riproponiamo i testi, la critica e i film tratti dalle opere

Biblioteca Comunale Bassani

dal martedì al sabato: 9-13

dal martedì al giovedì: 15-18:30

7 marzo - Ora del racconto - storie per tutti i sensi



Bonbonita, lettura animata in lingua inglese

a cura di Angela Siepe e Cassandra Gruppioni

della Scuola Helen Doron Early English Ferrara. Il piccolo Paul è preoccupato, non trova più Bonbonita, il suo adorato cagnolino.

Con l'aiuto della mamma setaccia gli angoli di casa. Dove la troverà?

Mercoledì 7 marzo alle ore 17

Biblioteca Comunale Bassani - Sala Ragazzi

via Grosoli 42 - Barco - Ferrara

8 marzo - L'indicibile fortuna di essere donna



A tutte le lettrici

e a tutti i lettori che ci faranno visita
giovedì 8 marzo daremo un origami in omaggio
8 marzo: l'indicibile fortuna di essere donna
Piccola bibliografia ed esposizione

8 marzo - Incontrando poesia



Lezioni e laboratori dedicati ai lettori, agli insegnanti e agli appassionati del genere

Poesia: contenuto e forma

di Alessandro Moretti

[laboratorio gratuito di poesia.pdf](#)

Giovedì 8 marzo 2012 alle ore 17

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

12 marzo-12 aprile - Cappottini per l'anima



La filosofia in mostra - Opere di Pier Maria Leandro Romani

Si potrà optare per una mini pelliccia o un mini montgomery, per un micro poncho o un micro trench, ma l'importante è sapere che esiste la possibilità di proteggere l'anima, che qualcuno ha pensato a noi, alla nostra più indifesa e delicata quintessenza.

Ogni capo della collezione, realizzato in stoffe assemblate su sculturina in pongo, porta il nome di un importante filosofo (...).

Il testo prosegue a cura di Piermaria Romani ed è tratto dal sito:

<http://piermariaromani.com/2010/04/tempo-da-lupi-protteggi-la-tua-aura/>

L'esposizione aperta dal martedì al sabato: 9-13 e martedì, mercoledì e giovedì: 15-18:30

13 marzo ore 17. Obes Gandini, Nel grande Nord



Presentazione del volume

Martedì 13 marzo alle ore 17

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 - (Barco) Ferrara

Consulta il Catalogo della biblioteca e la Sezione di [Libri di biciclette](#)
Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Casa Editrice Tresogni

14 marzo - Siamo nati per camminare



Campagna regionale per sollecitare bambini e adulti a camminare di più.

Nell'ambito dell'ora del racconto **Mercoledì 14 marzo alle ore 17**

Sala Ragazzi - Biblioteca comunale Bassani
via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 - Barco - Ferrara

Racconto animato

Michael Ende, *Tranquilla Piepesante*, Arnoldo Mondadori, 1988
a cura dei bibliotecari

Esposizione delle cartoline illustrate spedite al nostro Sindaco che abbiamo invitato con l'Assessore all'ambiente, i bambini, le famiglie e gli insegnanti che hanno partecipato al concorso

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Centro Idea

14 marzo - Ora del racconto - storie per tutti i sensi



Tama Janowitz, *Senti anche tu?*, PescaMela, 2002

presentato da Giacomo Socali

Ursel Scheffler, *Gli occhiali di Paola*, AER, 1997

presentato da Andrea Farinelli e Tommaso Ferrari

Mercoledì 14 marzo ore 17

Biblioteca Comunale Bassani - Sala Ragazzi
via Grosoli 42
Barco - Ferrara

15 marzo ore 17 - Incontrando poesia



Lezioni e laboratori dedicati ai lettori, agli insegnanti e agli appassionati del genere

La scrittura di poesia a tema e l'articolazione ritmata dei versi

di Rita Montanari

[laboratorio_gratuito_poesia.pdf](#)

Giovedì 15 marzo 2012 alle ore 17

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani
via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) - Ferrara

21 marzo - Ora del racconto - storie per tutti i sensi



John A. Rowe, *Voglio un abbraccio!*, Nord-Sud, 2007

presentato da Ludovica Maria Fabbri

Angeles Jimenez, *Il signor Giacinto, il suo orecchio, la sua radio ... e una storia d'amore*, Orecchio acerbo, 2008

presentato da Luana Oliva

Mercoledì 21 marzo ore 17

Biblioteca Comunale Bassani

Sala Ragazzi - via Grosoli 42 - Barco - Ferrara

22 marzo - Incontrando Poesia



Lezioni e laboratori dedicati ai lettori, agli insegnanti e agli appassionati del genere

Letture e discussione degli elaborati prodotti dai partecipanti

di Rita Montanari e Alessandro Moretti

[laboratorio gratuito di poesia.pdf](#)

Giovedì 22 marzo 2012 alle ore 17

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) - Ferrara

24 marzo - La disabilità questione sociale e non privata - Convegno provinciale - seconda edizione



Sabato 24 marzo 2012, ore 9-13

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

a cura: UIL Ferrara - UIL Pensionati - ADA Ferrara - ANMIC Ferrara - ANFFAS Ferrara - UICI Ferrara - ADOC - UNIAT UIL - ITAL UIL - CAF UIL - Centro C.A.S.P. - Canoa Club Ferrara - C.I.P.

Con il patrocinio

Provincia di Ferrara

Comune di Ferrara

24 marzo - Quale energia?



Una delle poche costanti è il cambiamento, come possiamo immaginare l'economia, il clima, l'energia e la transizione verso il nostro futuro?

Incontro con Vincenzo Balzani, *Università degli studi di Bologna*

Sabato 24 marzo alle ore 16

Auditorium Biblioteca Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) - Ferrara

Programma Ariostea-Bassani [energia.pdf](#)

Informazioni:

<http://ferraraintransizione.wordpress.com>

mail: ferraraintransizione@gmail.com

<http://www.comune.fe.it/ecoidea>

<http://www.comune.fe.it/artecultura>

25 marzo - Antonio Tabucchi



Dopo una breve malattia, sabato 25 marzo nella sua casa di Lisbona è morto uno dei maggiori scrittori italiani.

Antonio Tabucchi è stato professore universitario, traduttore e autore attento alla vita pubblica italiana.

Presso le biblioteche comunali della città potete **rileggere**, o rivedere i film tratti dalle opere

28 marzo - Ora del racconto - storie per tutti i sensi



Mandana Sadat, *L'altro Paolo*, Orecchio acerbo, 2006

Narrazione con le ombre, presentato da

AWALÈ - Associazione culturale di promozione sociale

a seguire a cura del PROGETTO SCARTI laboratorio

di creazione di libri tattili.

Il laboratorio è gratuito, i materiali necessari alla costruzione degli oggetti verranno forniti dalla associazione

Mercoledì 28 marzo ore 17

Biblioteca Comunale Bassani - Sala Ragazzi

via Grosoli 42 - Barco - Ferrara

30 marzo - Raccontami l'inverno



condotto da Federica Iacobelli e Marcello Brondi rivolto ai bambini delle Scuole d'Infanzia e alle prime classi della Scuola Primaria.

Una storia di Vito Contento e Federica Iacobelli, illustrata da Chiara Carrer

Programma degli incontri:

Giovedì 29 marzo ore 10, Biblioteca Comunale Ariostea (Sala Agnelli)

Venerdì 30 marzo ore 10, Biblioteca Comunale Bassani (Auditorium)

Raccontami l'inverno è la storia di una farfalla che attraversa l'inverno raccontando il suo viaggio di scoperta all'amico orso che si è appena risvegliato dal letargo... I bambini vengono invitati a *raccontarci raccontarsi* le loro stagioni, le loro amicizie, i loro inverni, regalandoci così tutti quei *racconti dell'inverno* che l'orso e la farfalla non sono riusciti a chiudere tra le pagine del libro.

Comune di Ferrara - Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Ariostea e Biblioteca Bassani

Istituto Comprensivo n. 6

Marzo in Sala Multimediale



Lucio Battisti (Poggio Bustone, 5 marzo 1943 - Milano, 9 settembre 1998) è stato un musicista e cantante italiano. È considerato uno dei massimi autori ed interpreti nella storia della musica leggera italiana sia come interprete della sua musica, sia come autore per altri artisti.

La sua produzione ha rappresentato una svolta decisiva nel pop e nel rock italiani: da un punto di vista strettamente musicale, Lucio Battisti ha personalizzato e innovato in ogni senso la forma della canzone tradizionale e melodica (intesa come susseguirsi di strofa - ritornello - strofa - inciso - finale).

(testo tratto da:wikipedia)

In **Sala Multimediale** una piccola esposizione delle opere possedute che sono disponibili al prestito negli orari di apertura della biblioteca, dal martedì al sabato, dalle 9 alle 13 e martedì, mercoledì e giovedì dalle 15 alle 18:30

Settimana della lettura 27-31 marzo



BASSANIRAGAZZI

Attività dei ragazzi, dei genitori e degli insegnanti dell'Istituto comprensivo n. 6

coordinati da Simonetta Pusinanti

Auditorium Biblioteca Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

Comune di Ferrara - Servizio Biblioteche e Archivi - Biblioteca Comunale Bassani

Istituto comprensivo n. 6

Tonino Guerra 16-31 marzo



In biblioteca sono disponibili alcuni dei suoi testi e gran parte dei film cui ha lavorato. È stato stretto collaboratore alla sceneggiatura insieme a registi di primo rango, come Andrej Tarkovskij, Francesco Rosi, Michelangelo Antonioni, Luchino Visconti, Theo Angelopoulos, i fratelli Taviani, Federico Fellini, Marco Bellocchio, Vittorio De Sica, Jose María Sánchez, Elio Petri, Giuseppe De Santis.

Aprile 2012

Corsi di scacchi - marzo/aprile

Calendario dei mesi di marzo-aprile



Mercoledì pomeriggio, per ragazzi della scuola media e sabato mattina, per principianti della scuola elementare, sono riprese le lezioni dei **Corsi di scacchi**

Mercoledì 14 marzo dalle 16.30

Sabato 17 marzo dalle ore 10:30

Mercoledì 28 marzo dalle 16.30

Sabato 31 marzo dalle ore 10:30

Mercoledì 11 aprile dalle 16.30

Sabato 14 aprile dalle ore 10:30

Sabato 28 aprile dalle ore 10:30

Biblioteca Comunale Bassani - via G. Grosoli - Piazza Emilia - (Barco) Ferrara

14-22 aprile



Il Comune di Ferrara, Centro Idea, Servizio Biblioteche e Archivi e la Provincia di Ferrara partecipano alla terza edizione della Settimana Nazionale *Porta la Sporta* che avrà luogo dal 14 al 22 Aprile 2012.

L'evento nazionale promosso dall'Associazione dei Comuni Virtuosi in collaborazione con WWF, Italia Nostra, TCI e Adiconsum si propone di sensibilizzare l'opinione pubblica sulla necessità di ridurre lo spreco di risorse che si nasconde in abitudini di consumo improntate all'usa e getta proponendo delle alternative di consumo a minor impatto ambientale. (...) In biblioteca

Lunedì 16 aprile

Biblioteca Comunale Ariostea - via delle scienze 17 - ore 10.00 - Sala Agnelli

Luigi Dal Cin e Elisa Chiodarelli presentano il libro

Ho sognato, rivolto ai bambini delle scuole Primarie di Ferrara

Martedì 17 aprile Biblioteca Comunale Aldo Luppi di Porotto - via Arginone n. 320 - ore 11.00, appuntamento straordinario con *Belle Storie Riciclate*, animate da Michele Accorsi

Mercoledì 18 aprile Biblioteca Comunale Giorgio Bassani - via G. Grosoli 42, - ore 17.00, appuntamento straordinario de *L'ora del racconto*

Rosalba Cattamo, *Cose piccole per caso*, Sinnos, 2002
T. Bradman-T. Ross, *Sei forte Michele!*, Mondadori, 1993
T. Veldkamp-P. Hopman, *La gita scolastica*, Lemniscaat, 2000
a cura di Silvia D'Ambrosio

Giovedì 19 aprile Biblioteca Comunale Gianni Rodari - viale Krasnodar 102 - ore 17.00
appuntamento straordinario della rassegna *Belle Storie*

R. Cattamo, *Cose piccole per caso*, Sinnos, 2002
Q. Blake, *A sailing boat in the sky*, Red fox, 2003
Q. Blake, *Clown*, Red Fox, 1998.

Ai piccoli partecipanti verrà donato un oggetto simbolo del riuso, al termine della narrazione
Provincia di Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Aldo Luppi

Biblioteca Giorgio Bassani

Biblioteca Gianni Rodari

Centro Idea

Sabato 21 aprile, ore 16 La transizione? 4 passi verso la transizione



Una delle poche costanti è il cambiamento, come possiamo immaginare l'economia, il clima, l'energia e la transizione verso il nostro futuro?

Incontro con Cristiano Bottone,

Transition Italia

Sabato 21 aprile alle ore 16

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) - Ferrara

Programma Ariostea-Bassani [transizione.pdf](#)

Informazioni:

<http://ferraraintransizione.wordpress.com>

mail: ferraraintransizione@gmail.com

<http://www.comune.fe.it/ecoidea>

<http://www.comune.fe.it/artecultura>

Comune di Ferrara - Servizio Biblioteche e Archivi - Biblioteca Comunale Ariostea - Biblioteca

Comunale Bassani - Centro Idea -

Centro Polivalente del Grattacielo - Ferrara in Transizione

Antonio Tabucchi - 25 marzo-25 aprile



Dopo una breve malattia, sabato 25 marzo nella sua casa di Lisbona è morto uno dei maggiori scrittori italiani.

Antonio Tabucchi è stato professore universitario, traduttore e autore attento alla vita pubblica italiana.

Presso le biblioteche comunali della città potete **rileggere**, o rivedere i film tratti dalle opere:

- L'angelo nero, 1991
- Autobiografie altrui: poetiche a posteriori, 2003
- Un baule pieno di gente: scritti su Fernando Pessoa, 1990
- I dialoghi mancati, 1988
- Donna di Porto Pim e altre storie, 1983
- Un fiammifero Minerva: considerazioni a caldo sulla figura dell'intellettuale indirizzate ad Adriano Sofri, 1997
- Il filo dell'orizzonte, 1986
- La gastrite di Platone, 1998
- Il gioco del rovescio, 1983
- Il gioco del rovescio e altri racconti, 1988
- Marco Alloni dialoga con Antonio Tabucchi : Saudade di libertà, 2011
- Il marinaio : dramma statico in un quadro, 1996
- Notturmo indiano, 1986
- L'oca al passo: notizie dal buio che stiamo attraversando, 2006
- Piazza d'Italia, 1975
- Piccoli equivoci senza importanza, 1985
- Il piccolo naviglio, 2011
- Racconti con figure, 2011
- Requiem: un'allucinazione, 1992
- Si sta facendo sempre più tardi: romanzo in forma di lettere, 2001
- Sogni di sogni, 1992
- Sostiene Pereira: una testimonianza, 1994
- Il tempo invecchia in fretta: nove storie, 2009
- La testa perduta di Damasceno Monteiro, 1997
- Tristano muore: una vita, 2004
- Gli ultimi tre giorni di Fernando Pessoa : un delirio, 1994
- Viaggi e altri viaggi, 2010
- I volatili del Beato Angelico, 1987
- Gli zingari e il Rinascimento: vivere da rom a Firenze, 1999

Contributi

- Antunes, António Lobo, In culo al mondo, 1996
- Cassese Antonio, Il sogno dei diritti umani, 2008
- Cortázar Julio, Carte inaspettate, 2012
- Le Gentil Georges, Storia della letteratura portoghese, 1997
- Michelet Jules, Il mare, 1992
- La parola interdetta: poeti surrealisti portoghesi, 1971
- Pessoa Fernando, Lettere alla fidanzata, 1988
- Pessoa Fernando, Il libro dell'inquietudine di Bernardo Soares, 1988
- Pessoa Fernando, Il marinaio: dramma statico in un quadro, 1988
- Pessoa Fernando, Il poeta è un fingitore, 1988
- Pessoa Fernando, Una sola moltitudine, 1979
- Pires José Cardoso, Il delfino, 1992
- Pratt Hugo, Avevo un appuntamento, 1994
- Notturmo indiano (film ; 2005)
- Sostiene Pereira (film ; 2003)

Aprile



Nelle sue canzoni si incontrano musicalmente sonorità rock e vicine alla musica popolare, mentre nelle liriche fa un ampio uso della metafora, spesso di non immediata interpretazione, con passaggi di ispirazione intimista, letterario-poetica ed etico-politica in cui trovano spazio riferimenti all'attualità e alla storia

Esposizione delle opere

Sala Multimediale

Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara



Rohmer è tra i padri fondatori del movimento cinematografico *Nouvelle Vague* e della rivista di critica cinematografica *Cahiers du Cinema*. Dopo una serie di cortometraggi tra gli anni '50 e '60, i suoi film assumono uno sguardo antropologico che indaga la natura dei personaggi come ne *La mia notte con Maud*, da molti considerata la sua opera più felice. Il ciclo dei *Racconti morali* si basa su un protagonista posto di fronte ad una scelta di tipo morale, ma soprattutto su di una messa in scena essenziale e su dialoghi studiati, con molti riferimenti letterari.

Nel 1972, Rohmer realizza la pellicola di argomento storico *La Marchesa von...* e il ciclo dei *Racconti delle quattro stagioni*, nell'ordine *Racconto di primavera*, *Racconto d'inverno*, *Conte d'été* (in Italia uscito come *Un ragazzo, tre ragazze*) e *Racconto d'autunno*.

Esposizione delle opere

Sala Multimediale

Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

28 aprile - Si gioca la crisi



Incontri

- L'economia in gioco o il gioco dell'economia
- Giocare l'economia proposte di gioco nel mercato
- Letteratura: giocare nell'economia

Percorsi di gioco a tema

- Gestione aziendale
- Mercati e mercati
- Borsa e titoli
- Illegalità

Programma [si gioca la crisi stocks spreads and bonds.pdf](#)

Sabato 28 aprile 2012

Dalle ore 10:00 alle ore 18:30

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 - (Barco) Ferrara

Provincia di Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

Colonne d'Ercole Associazione Culturale

Ludus Iovis Diei

Spigoli&Culture

29 aprile

Duke Ellington - (Washington 29 Aprile 1899 - New York 24 Maggio 1974)



è considerato uno dei più importanti compositori di tutta la storia del jazz e uno dei grandi compositori Americani del 1900. A partire dalla metà degli anni dieci inizia a suonare professionalmente, come pianista, nella natia Washington. Tra il 1940 e il 1943, insieme alla sua band, nasce una straordinaria serie di incisioni che complessivamente costituiscono uno dei vertici assoluti della musica del Novecento e insieme il contributo più duraturo e generalmente riconosciuto di Ellington alla storia della musica afroamericana. Più spesso, nel caso del Duca, si deve parlare di musica espressionista del Novecento, e l'idea che le sue composizioni fossero dei "quadri musicali" o che egli riuscisse a "dipingere con i suoni", fu un concetto più volte espresso dallo stesso Ellington, che non a caso in gioventù aveva lungamente coltivato anche una certa passione per la pittura.

Esposizione delle opere

Sala Multimediale

Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

Maggio 2012

4 maggio - Biblioteca Bassani (2002-2012)



2002-2012

Sabato 4 maggio 2002 fu inaugurata la nuova sede della Biblioteca Comunale Barco, nata nel 1973.

Vi aspettiamo numerosi per i festeggiamenti!

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 - (Barco) Ferrara

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani

5 maggio - Incontro con Cesare Moisè Finzi



Cesare Moisè Finzi, *Il giorno che cambiò la mia vita*, Topipittori, 2009

Auditorium Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 - 44122 Ferrara

Cesare Finzi, cardiologo, è nato a Ferrara nel 1930 e vive a Faenza. Attivamente impegnato nella vita della comunità ebraica ferrarese, è autore di alcune pubblicazioni scientifiche di argomento ebraico e del volume uscito nel 2006, presso Il ponte Vecchio, *Qualcuno si è salvato*, che ricostruisce la propria vicenda familiare attraverso una attenta documentazione storica. Dall'istituzione della *Giornata della memoria*, è impegnato a portare, specialmente nelle scuole, presso i ragazzi di tutte le età, la sua testimonianza di vita. Dal 2002 è cittadino onorario del comune di Gabicce, insieme al cugino Cesare Rimini.

(testo tratto dalle pagine web: <http://www.topipittori.it/>)

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Ariostea
Biblioteca Comunale Bassani

12 maggio - Progetto sicurezza stradale - Educare e prevenire



Gli alunni presenteranno i loro elaborati dal titolo *Cattivi esempi*

Sabato 12 maggio
Auditorium Biblioteca Bassani
via G. Grosoli 42 - piazza Emilia 1
Barco - Ferrara
Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Polizia Municipale
Istituto comprensivo n. 3
Agenzia Mobilità Impianti
Centro sociale Il Barco
ANCESCAO

15-31 maggio - Orson Wells (Kenosha 6 Maggio 1915 - Hollywood 10 Ottobre 1985) - Attore, sceneggiatore e regista



È considerato uno degli artisti più poliedrici del Novecento in ambito teatrale, radiofonico e cinematografico, tutti campi in cui raggiunse risultati di eccellenza. Conquistò il successo all'età di ventitré anni grazie allo spettacolo radiofonico *La guerra dei mondi*, trasmissione che scatenò il panico in buona parte degli Stati Uniti, facendo credere alla popolazione di essere sotto attacco da parte dei marziani. Il suo stile è influenzato, già dai primi lavori, dalle opere di registi dell'epoca, da Erich von Stroheim a Luis Buñuel, dai surrealisti francesi ma anche dall'eredità del cinema espressionista tedesco con immagini caratterizzate da luci forti, in contrasto con sequenze oscure più delineate, giochi di ombre, prospettive distorte e dalla accuratezza del trucco, camuffamento e del travestimento dei propri lineamenti. Tra le sue più grandi opere: *Quarto Potere*, *F for fake*, *Il terzo uomo*, e *Il Processo*. La sua fama è aumentata dopo la morte e attualmente viene considerato uno dei più grandi registi cinematografici e teatrali del XX secolo. Palma d'oro a Cannes nel 1952 (all'epoca sotto la denominazione di *Gran Prix du Festival*), ha ricevuto tra gli altri riconoscimenti l'Oscar alla carriera nel 1971.

Piccola esposizione delle opere in Sala Multimediale
Biblioteca Comunale Bassani
via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 - Barco - Ferrara

15 aprile-15 maggio - Michael Moore - Regista e documentarista (Flint, 23 Aprile 1954)



Il suo esordio da regista-documentarista avviene con *Roger & Me* (1989), cortometraggio sulla crisi finanziaria della General Motors. A questo seguono documentari di grande successo tra i quali *Bowling a Columbine* (2002) e *Fahrenheit 9/11* (2004), ma anche libri come *Stupid white man* (2001) sui presunti brogli elettorali che portarono al potere George W. Bush. Attraverso i propri documentari e libri ha affrontato con spirito critico i problemi e le contraddizioni del sistema politico, economico e sociale degli Stati Uniti, conquistando un grande successo di pubblico, ma procurandosi anche una folta schiera di detrattori, che ne hanno messo in discussione idee e metodi.

Esposizione delle opere in Sala Multimediale

Scacchi - Calendario dei mesi di marzo-maggio



Mercoledì pomeriggio, per ragazzi della scuola media e sabato mattina, per principianti della scuola elementare, sono riprese le lezioni dei **Corsi di scacchi**
Da mercoledì 14 marzo a mercoledì 8 maggio, Biblioteca Comunale Bassani, sala ragazzi e patio

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Circolo Scacchi Estense

16 aprile-16 maggio - Scolpiti nella pietra la natura e il tempo - Esplorare la scultura: le Formelle dei Mesi al Museo della Cattedrale



Progetto di Lucia Boni, Laboratorio Casa delle Arti

- Scuola d'Infanzia *Satellite*
- Primaria *Fondoreno*
- Secondaria I grado *Filippo De Pisis*
- Coordinamento Scuole d'Infanzia n. 1
- Istituto Comprensivo n. 3

Scolpiti nella pietra la natura e il tempo. Esplorare la scultura: le Formelle dei Mesi al Museo della Cattedrale

Esposizione del percorso didattico e letture
per un avvicinamento all'Arte Antica

Comune di Ferrara

Istituzione dei servizi scolastici, educativi e per le famiglie

Laboratorio Casa delle arti

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

16 maggio - Formazione Generale Volontari in Servizio Civile



Progetti del Comune di Ferrara

Dire, fare comunicare: informare e comunicare tra pari

Settore: Educazione e promozione culturale (5 volontari)

Intercultura in biblioteca. Le biblioteche di periferia e i nuovi utenti

Settore: Attività Culturali. Servizio Biblioteche e Archivi (3 volontari)

Il Museo di storia naturale per una cultura sostenibile e partecipata della biodiversità

Settore: Ambiente (2 volontari)

copresc@provincia.fe.it

www.ferrara.copresc.it

17 aprile-29 maggio - Pane e Internet: corsi gratuiti di alfabetizzazione informatica



Il progetto *Pane e internet* si inserisce negli obiettivi della Legge Regionale 11/2004 sullo *sviluppo regionale della società dell'informazione*, e fa parte di una serie di azioni mirate a favorire l'accesso alle tecnologie da parte dei cittadini, e contrastare il fenomeno del *knowledge divide*, ovvero il divario di conoscenza che separa chi è in grado di utilizzare il personal computer e la rete internet, da chi non è in grado. I destinatari sono:

1. Donne
2. Anziani
3. Immigrati

Numero verde per le iscrizioni - attivo dal lunedì al venerdì - dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17 -
800.590.595

(Testo integrale sul sito <http://www.paneeinternet.it/>)

Sala Multimediale della Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42-piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Saranno realizzate quattro edizioni del corso, due primaverili e due autunnali, nelle giornate di martedì e giovedì

orari: mattino 11-13 - pomeriggio 15-17

La lezione di martedì 22 maggio è rimandata a **martedì 29 maggio** a causa della chiusura della biblioteca dovuta ai controlli di agibilità successivi al terremoto

Regione Emilia-Romagna

Comune di Ferrara

Servizio Sistemi Informativi

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

Stefano Tassinari (1955-2012)



Piccola esposizione delle opere e della rivista letteraria curata dello scrittore

ferrarese

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - Barco (Ferrara)

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

Bob Marley - (Nine Mile 6 Febbraio 1945 - Miami 11 Maggio 1981)



Bob Marley è uno dei massimi esponenti della musica reggae, genere che riuscì a rendere popolare anche fuori dai confini della Giamaica. La sua fede rastafariana lo porta a produrre una musica fortemente dedicata al tema della lotta contro l'oppressione politica, razziale e all'invito all'unificazione dei popoli di colore come unico modo per raggiungere la libertà e l'uguaglianza. Ammalatosi di cancro nel 1977, rifiutò qualsiasi cura dato che la religione del Rastafarismo non contemplava interventi invasivi sul corpo umano che doveva rimanere integro. Fino alla fine organizzò concerti in Europa ed anche in Italia sempre nel segno della fratellanza e pace tra i popoli. Tra i suoi più grandi successi *Jammin'*, *I shot the Sheriff*, *Iron Lion Zion*, *One Love*, *Exodus*, *Sunshine reggae*

Esposizione delle opere in Sala Multimediale

APPUNTAMENTO RINVIATO ALL'AUTUNNO, A CAUSA DEL TERREMOTO



Ultimo appuntamento della rassegna di lezioni e laboratori gratuiti dedicati ai lettori, agli insegnanti e agli appassionati del genere **Giovedì 31 maggio 2012 alle ore 17**
Reading poetico a cura degli allievi con epilogo in musica

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

Gruppo Scrittori Ferraresi

Giugno 2012

20 maggio-20 giugno

I terremoti



Protezione Civile Emilia-Romagna, Cosa fare in caso di terremoto

Sul sito dell'**Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia** è possibile controllare l'azione dei terremoti di magnitudo superiore o uguale a 2.0 localizzati in Italia negli ultimi 30 giorni. Ai dati è collegata una carta geografica che consente la visualizzazione delle aree interessate.

Esposizione di VHS, DVD e libri sull'argomento

Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42

Barco - Ferrara

6 giugno 2012

Incontro pubblico - Variazione orario della Biblioteca Bassani



Il Vicesindaco e Assessore alla cultura dott. Massimo Maisto e il Dirigente del Servizio Biblioteche e Archivi dott. Enrico Spinelli hanno incontrato i cittadini firmatari della petizione d'ampliamento orario della Biblioteca Bassani e tutti i lettori interessati

mercoledì 6 giugno, alle ore 15.30

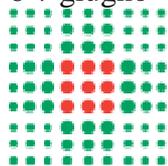
Biblioteca Bassani

via Grosoli 42 (Barco) Ferrara

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani

APPUNTAMENTO SOSPESO A CAUSA DEL TERREMOTO

6-7 giugno - Trattamento degli esodi psicotici



**SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA**

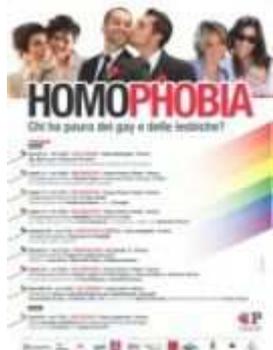
Azienda Unità Sanitaria Locale di Ferrara

I disturbi psicotici sono fra le cause di maggiore disabilità nel mondo. Il 75% dei soggetti trattati può conseguire una remissione sintomatologica a 6 mesi, ma solo il 20% riesce ad ottenere un recupero funzionale soddisfacente; la maggior parte presenta delle difficoltà di funzionamento psicosociale ed una bassa qualità della vita.(...) Testo tratto dal documento allegato

Programma del Corso [brochure_giugno_pptm.pdf](#)

Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Biblioteca Comunale Bassani
Servizio Sanitario Regionale Emilia-Romagna
Azienda Unità Sanitaria Locale di Ferrara

Proposte di letture e tema.



L'omofobia è la paura e l'avversione irrazionale nei confronti dell'omosessualità e di persone gay, lesbiche, bisessuali e transessuali (LGBT), basata sul pregiudizio. L'Unione Europea la considera analoga al razzismo, alla xenofobia, all'antisemitismo e al sessismo. Con il termine "omofobia" quindi si indica generalmente un insieme di sentimenti, pensieri e comportamenti avversi all'omosessualità o alle persone omosessuali. (Testo tratto da wikipedia).

In occasione delle attività promosse a Ferrara da ARCIGAY la biblioteca propone una piccola esposizione dei libri, dei film e della musica sull'argomento.

Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Barco - Ferrara

dal martedì al sabato 9-13 e martedì-mercoledì e giovedì 15-18:30

17 marzo - 17 giugno (Chiusura anticipata a causa del terremoto)



In occasione della esposizione dedicata a Joaquín Sorolla, Palazzo dei diamanti, 17 marzo - 17 giugno, esponiamo la divulgazione scientifica sull'argomento e la letteratura contemporanea all'artista spagnolo e all'impressionismo.

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

orari di apertura al pubblico:

dal martedì al sabato dalle 9 alle 13 e martedì, mercoledì e giovedì dalle 15 alle 18:30

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

1-15 giugno

Ray Charles - (Albany, 23 Settembre 1930 - Beverly Hills, 10 Giugno 2004)



Viene considerato uno dei pionieri della musica Soul. All'età di sette anni rimase cieco a causa di un glaucoma, ma questo non gli impedì l'uso del pianoforte. Dopo la morte del padre abbandonò definitivamente la scuola per dedicarsi esclusivamente al mondo della musica, iniziando a suonare con varie band per quattro dollari a sera. I primi successi arrivano negli anni cinquanta con L'Atlantic Records, tra tutte con la canzone *What'd I say* e successivamente successi come *Georgia on my mind*, *Unchain My Heart* e *Hit the road Jack*. Ha la sua stella nella *Hollywood Walk of Fame*.

Esposizione delle opere in Sala Multimediale.

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

Gaia Ricci



Disegni su tela e cartoncino con tecniche pittoriche diverse, dal *dripping* al collage alle tempere, con l'uso di pennelli ed applicazioni di oggetti di riciclo. A rappresentare l'intenso mondo interiore della piccola artista l'incanto della natura, l'universo, i pianeti, il fascino degli animali, creature sagge e misteriose che popolano le fantasie dei bambini assicurandoli dalle

ansie del diventare grandi.

15 maggio - 15 giugno

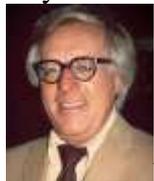
Il mio mondo dipinto

Mostra d'arte di Gaia Ricci

Biblioteca Comunale Bassani - Sala Ragazzi

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 - (Barco) Ferrara

Ray Bradbury 1920-2012



Ray Bradbury, autore americano figlio di immigrati svedesi, è famoso per le opere di fantascienza, ma ha pubblicato anche polizieschi e noir. Del genere che l'ha portato alla notorietà ricordiamo *Cronache marziane*, *Il gioco dei pianeti*, *Fahrenheit 451*: un elogio della lettura che ha avuto una trasposizione cinematografica e teatrale. E ancora *Le auree mele del sole*, *Paese d'ottobre*, *L'estate incantata*, *La fine del principio*, *Il popolo dell'autunno*, *Le macchine della felicità*, *Il corpo elettrico*, *Morte a Venice*, *34 racconti* (...)

1-15 giugno

Clint Eastwood



Dopo le prime esperienze cinematografiche in film di bassa fattura, arriva la svolta con gli spaghetti Western di Sergio Leone nella *trilogia del dollaro*: *Per un pugno di dollari*, *Per qualche dollaro in più* (1965), ed *Il buono, il brutto e il cattivo* (1966), film che raggiungono un successo internazionale e grazie ai quali Eastwood si è guadagnato la fama di grande attore western con la sua eccezionale espressione. Dopo il ciclo western continua la sua carriera in ruoli da duro in film come *Gli spietati* (1992) o *Potere assoluto* (1997). Brillante anche come regista, ha diretto film di grande successo come *Bird* (1988, oscar per la miglior colonna sonora) *Mystic River* (2003, 2 Golden Globe 2 Oscar) o *Million dollar baby* (2004, 2 Golden Globe, 4 Oscar).

Piccola esposizione delle opere in **Sala Multimediale**

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 - (Barco) Ferrara

19 maggio-19 giugno

Africa, fotografie e opere di Paolo Zappaterra



Il fotografo ferrarese Paolo Zappaterra espone alcune sue opere realizzate in Kenia.

La mostra, dedicata all'Africa, è una iniziativa a sostegno dell'Ospedale fondato dall'Associazione onlus *Un ospedale per Tharaka*.

L'autore è un affermato fotografo che ha dedicato molte opere alla città di Ferrara, tra le più note: *Appuntamento a casa Bassani*, *Biciclette*, *La canapa*, *Giardini e cortili di Ferrara* oltre a varie

edizioni di *Ferrara*.

A corredo della mostra fotografica una esposizione bibliografica sui paesi dell'Africa e sulla fotografia di viaggio, naturalistica, paesaggistica, panoramica e documentaria

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

16-30 giugno Giuseppe Bertolucci



Sabato 16 giugno è morto Giuseppe Bertolucci. Regista e sceneggiatore, dal 1997 al 2011 presidente della Cineteca di Bologna, Giuseppe Bertolucci era stato autore di vari film tra cui *Berlinguer ti voglio bene* con Roberto Benigni. Aveva anche collaborato con il fratello Bernardo alla sceneggiatura di *Novecento*. Giuseppe Bertolucci era figlio del poeta Attilio.

Nelle biblioteche ferraresi è possibile rivedere:

- *Berlinguer ti voglio bene* (1977) - Regia, Sceneggiatura, Soggetto
- *Tuttobenigni* (1983) - Regia, Sceneggiatura, Soggetto
- *Segreti segreti* (1984) - Regia, Sceneggiatura, Soggetto
- *I cammelli* (1988) - Regia, Sceneggiatura, Soggetto
- *12 registi per 12 città* (1989) - Regia
- *La domenica specialmente* (1991) - Montaggio, Regia (film a episodi)
- *L'ingegner Gadda va alla guerra, o Della tragica storia di Amleto Pirobutirro* (2010) - Regia
- *Na specie de cadavere lunghissimo* (2006) - Regia
- *Segni particolari. Appunti per un film sull'Emilia-Romagna* (2003) - Regia, Sceneggiatura
- *Pasolini prossimo nostro* (2006) - Regia, Soggetto

Sceneggiatore

- *Novecento* (1976) - Sceneggiatura, Soggetto
- *La luna* (1979) - Sceneggiatura, Soggetto
- *Non ci resta che piangere* (1984) - Sceneggiatura
- *Il piccolo diavolo* (1988) - Soggetto
- *In cerca del Sessantotto : tracce e indizi* (199-?) - Sceneggiatura

15-30 giugno

Alberto Sordi



Alberto Sordi è uno dei mostri sacri della commedia all'italiana e anche uno dei massimi interpreti della *romanità* sul grande schermo. Dopo una breve esperienza nel coro della Cappella Sistina, si trasferisce a Milano dove frequenta una scuola di recitazione. Tornato nella capitale, il suo primo impiego è da doppiatore per la voce di Oliver Hradky nei film del famoso duo *Stanlio e Olio*. La fama arriva negli anni '50 nei film come *Lo sceicco bianco* (1952) e *Un americano a Roma* (1954), film che lo consacra ad icona della romanità. Altri grandi successi arrivano con *La Grande Guerra* (1959) *Il vigile* (1960) *Il medico della mutua* (1968) *Il marchese del Grillo* (1981) e molti altri ancora.

Luglio 2012

7 luglio

Vittorio De Sica - Attore, sceneggiatore, regista (Sora, 7 Luglio 1901 - Neuilly-sur-Seine, 13 Novembre 1974)



Vittorio De Sica è una delle figure più di rilievo nel cinema italiano del dopoguerra. Già durante la prima Guerra Mondiale intrattiene i soldati feriti negli ospedali con piccoli numeri di avanspettacolo. La sua carriera di attore incomincia invece nel film comico-sentimentale *Gli uomini, che mascalzoni* (1932). Dopo la fine della seconda Guerra Mondiale diventa uno dei protagonisti del cinema Neorealista girando film come *Sciuscià* (1946), *Ladri di biciclette* (1948) e *Miracolo a Milano* (1950) portando sullo schermo la difficile situazione italiana post bellica. Più avanti si cimenterà nella Commedia all'Italiana, un film su tutti, *Ieri, Oggi e Domani* (1963). Piccola esposizione delle opere in Sala Multimediale.

Luglio-Agosto

Fumetti a portata di mano



Abbiamo spostato i fumetti in Sala lettura al Piano terra, per facilitare la loro consultazione. Alcuni titoli sono disponibili anche in Sala Ragazzi. La Sezione può essere estratta dal [Catalogo on line](#):

- digita **Fumetti** in *Ricerca libera*
- seleziona la biblioteca **Bassani**
- **Ricerca**

Richiedi e prenota i libri, al telefono o in internet.

Saremo aperti al pubblico tutta l'estate, dal martedì al sabato 9-13 e martedì, mercoledì e giovedì dalle 15 alle 18:30

Biblioteca Bassani - via Grosoli 42 - (Barco) Ferrara

23 maggio - 19 luglio. Vent'anni di indagini



Il 23 maggio 1992 fu ucciso, con la moglie e la scorta **Giovanni Falcone**.

Riprendiamo questa sua dichiarazione sul crimine organizzato: *La mafia non è affatto invincibile. È un fatto umano e come tutti i fatti umani ha un inizio, e avrà anche una fine. Piuttosto bisogna rendersi conto che è un fenomeno terribilmente serio e molto grave e che si può vincere non*

pretendendo eroismo da inermi cittadini, ma impegnando in questa battaglia tutte le forze migliori delle istituzioni. (Giovanni Falcone).

Lo stesso anno il 19 luglio fu ucciso **Paolo Borsellino**, sulla cui morte le indagini e processi non sono ancora giunti a conclusione. A luglio citando i delitti di mafia rivolti ai magistrati disse: *Guardi, io ricordo ciò che mi disse Ninni Cassarà allorché ci stavamo recando assieme sul luogo dove era stato ucciso il dottor Montana alla fine del luglio del 1985, credo. Mi disse: "Convinciamoci che siamo dei cadaveri che camminano"* (Paolo Borsellino). Ricordiamo i vent'anni di indagini e ricerca dei mandanti delle due uccisioni con una esposizione sulla mafia e il crimine organizzato.

Luglio-Agosto

Itinerari di lettura del viaggio



Lettore, è tempo che la tua sballottata navigazione trovi un approdo. Quale porto può accoglierti più sicuro di una grande biblioteca? Certamente ve n'è una nella città da cui eri partito e cui hai fatto ritorno dopo il tuo giro del mondo da un libro all'altro. Ti resta ancora una speranza, che i dieci romanzi che si sono volatilizzati tra le tue mani appena ne hai intrapreso la lettura, si trovino in questa biblioteca.

Finalmente ti s'apre una giornata libera e tranquilla; vai in biblioteca, consulti il catalogo; ti trattiene a stento dal lanciare un grido di giubilo, anzi: dieci grida; tutti gli autori e i titoli che cerchi figurano nel catalogo, diligentemente registrati. (...) Italo Calvino, Se una notte d'inverno un viaggiatore, Einaudi, 1979, p. 255

26 luglio



Figlio di ebrei austriaci, Stanley Kubrick è stato uno dei più eclettici registi del XX secolo. Ha affrontato infatti tutti i generi cinematografici: il genere noir ne *Il bacio dell'assassino* (1955), il genere thriller con *Rapina a mano armata* (1956), il genere drammatico con *Orizzonti di gloria* (1957), il genere storico con *Spartacus* (1960) e *Barry Lyndon* (1975), la satira politica con *Il dottor Stranamore* (1964), la fantascienza in *2001: Odissea nello spazio* (1968), la fantascienza sociologica in *Arancia meccanica* (1971), l'horror con *Shining* (1980), il genere di guerra con *Full Metal Jacket* (1987) e il dramma psicologico in *Eyes Wide Shut* (1999). Piccola esposizione delle opere in Sala Multimediale.

27 luglio - 12 agosto

XXX Olimpiade di Londra



La bandiera olimpica raffigura cinque anelli intrecciati in campo bianco. I colori scelti sono presenti nelle bandiere di tutte le nazioni, quindi la loro combinazione simboleggia tutti i Paesi, mentre l'intreccio degli anelli rappresenta l'universalità dello spirito olimpico.

In biblioteca proponiamo una scelta di titoli che ricordano le discipline olimpiche, gli atleti, la storia dei giochi e lo sport nella narrativa

Agosto 2012

Giovedì 9 Agosto



Biblioteche leggere. Lèggere Biblioteche

10ª Maratona di lettura di ferragosto

Filosofia, società, miti, religione, memorie, tradizione, storia, cronaca, viaggi, arte, letterature

Esposizione di libri, film e audioregistrazioni sull'argomento

giovedì 9 agosto 2012

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 - (Barco) Ferrara

dalle ore 9 alle ore 13 e dalle ore 15 alle ore 18:30

Collaborano

- Circoscrizione 3
- Servizio Biblioteche e Archivi
- Biblioteche Decentrate
- Associazione Amici della Biblioteca Ariostea

13 agosto - 13 settembre



a BI CI e FE: Biciclette e Ferrara

La città, i trasferimenti lenti su due ruote e il cicloturismo negli scatti di Maurizio Tieghi.

Esposizione di fotografie, libri, CD e DVD sul mezzo di trasporto più diffuso.

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Negli orari di apertura della biblioteca, da martedì a sabato, dalle 9 alle 13 e nei pomeriggi di martedì, mercoledì e giovedì

FotoClub Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

14 agosto



Wim Wenders fa parte di quella corrente cinematografica chiamata *Nuovo Cinema Tedesco* che a metà degli anni Sessanta porta una nuova generazione di registi a produrre film che si staccano, sia esteticamente che concettualmente, dai canoni della produzione precedente. Nel suo caso particolare il regista affronta spesso il tema del viaggio che si trova in quasi tutti i suoi film: viaggio sia attraverso luoghi ma soprattutto spirituale, di maturazione e di introspezione che porta il protagonista ad un nuovo stato dell'essere. Grande amico di Antonioni, con cui girò *Al di là delle nuvole* (1994), tra i suoi più grandi successi si ricordano *L'amico americano* (1977) *Paris, Texas* (1984) *Il cielo sopra Berlino* (1987) *Fino alla fine del mondo* (1991) *The Million Dollar Hotel* (2000). Piccola esposizione delle opere in Sala Multimediale

17 - 26 agosto - Ferrara Buskers Festival



25a rassegna dedicata agli artisti e alla musica di strada *Ferrara Buskers Festival*, 17-26 agosto 2012

Esposizione dell'archivio sonoro e cartaceo: volumi, CD, VHS e DVD sono ammessi al prestito e alla consultazione.

Programma della manifestazione in corso di pubblicazione. Aggiornamenti sul sito dell'Associazione *Ferrara Buskers Festival*

Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 (Barco) Ferrara

negli orari di apertura al pubblico dal martedì al sabato, dalle 9 alle 13 e dal martedì al giovedì dalle 15 alle 18:30

DegustiBooks

Servizio Biblioteca e Archivio Digitale
Biblioteca Comunale Bassani

DegustiBooks
Fresche idee per l'estate



Proposte di lettura

per le ore d'ozio per i momenti di relax in città e in vacanza culinaria, fai da te, facezie, curiosità

Nello spazio *Novità*

Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42

Barco

Ferrara

Settembre 2012

13 agosto-13 settembre - Biciclette a Ferrara



a BI CI e FE: Biciclette e Ferrara

La città, i trasferimenti lenti su due ruote e il cicloturismo negli scatti di Maurizio Tieghi. Esposizione di fotografie, libri, CD e DVD sul mezzo di trasporto più diffuso.

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Negli orari di apertura della biblioteca, da martedì a sabato, dalle 9 alle 13 e nei pomeriggi di martedì, mercoledì e giovedì

Con la collaborazione del Foto Club Ferrara

1 settembre

Vittorio Gassman - attore, regista, scrittore, sceneggiatore, autore (Genova, 1 settembre 1922 – Roma, 29 giugno 2000)



Piccola esposizione delle opere in sala multimediale.

-1922 Vittorio Gassmann - due enne all'anagrafe - nasce a Genova (in località Prato, borgata Struppa) il 1° settembre 1922, secondo figlio di Heinrich, ingegnere edile, di nazionalità tedesca, di Karlsruhe, e di Luisa Ambron, casalinga, di origini toscane.

-1927 La famiglia si trasferisce a Palmi Calabro, dove il padre è impegnato in costruzioni antisismiche e l'anno successivo a Roma dove Vittorio abiterà per sempre.

-1928 Frequenta la scuola elementare Regina Elena.

-1933 Entra al Ginnasio-Liceo Torquato Tasso.

-1936 Muore il padre, Heinrich Gassmann.

-1939 Vittorio comincia a frequentare la società sportiva Parioli e, in particolare, gioca a pallacanestro. Parteciperà a due campionati di serie A e entrerà anche a far parte della squadra nazionale, disputando alcuni incontri.

-1941 Conseguisce la maturità classica.

Pubblica "Tre tempi di poesia", Il Sagittario Edizioni, Roma, con una introduzione di Luigi Squarzina.

Si iscrive alla facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Roma. Contemporaneamente la madre, quasi a sua insaputa, lo iscrive all'Accademia nazionale d'Arte Drammatica, diretta da Silvio D'Amico, e frequentata anche da Luigi Squarzina, Carlo Mazzarella e Luciano Salce. Oltre a questi, i suoi amici e colleghi sono Adolfo Celi, Vittorio Caprioli, Nino Dal Fabbro, Mario Landi, Luciano Lucignani, Umberto Magaldi, Neri Mazzocchi.

-1941/1942 Scrive con Luciano Salce "L'educazione teatrale", pubblicato postumo da Gremese Editore, Roma, 2005, a cura di Giacomo Gambetti ed Emanuele Salce.

-1943 Dopo due anni abbandona l'Accademia per il suo primo ingaggio teatrale, a Milano, ma prima di partire sposa Nora Ricci, figlia di Renzo Ricci e Margherita Bagni, nipote di Ermete Zacconi.

(...) rinviamo alle pagine web da cui abbiamo tratto le informazioni riportate qui, per il seguito dell'ampia cronologia che documenta la sua attività <http://www.vittoriogassman.it/>

5-9 settembre - Estate Bambini



L'edizione 2012 sarà dedicata alla fratellanza. In prossimità della Sala ragazzi sono esposti i volumi sull'argomento individuato quest'anno dagli organizzatori della importante rassegna rivolta ai bambini e ai ragazzi.

Dalle pagine web:

Il tema di EstateBambini 2012 sarà quello dei fratelli, sotto le due specie: come grande tema valoriale della "fratellanza" e come messa in valore delle risorse dei bambini nella relazione tra loro, in ambito familiare (come relazione tra fratelli appunto) ma anche come capacità e forza insita nella relazione fra bambini e ragazzi di età diversa (con evidente riferimento in primo luogo all'esperienza del gruppo dei ragazzi volontari Pelle Ossa e tutor in EstateBambini, alla forza della loro amicizia e alla capacità di inclusione e sostegno reciproco che essi esprimono).

5-9 Settembre



Dal 14 agosto sono disponibili i programmi e le mappe per prenotare le visite e orientarsi al prossimo festival letterario che si terrà a Mantova dal 5 al 9 settembre.

Per l'occasione proponiamo una selezione di alcuni degli autori ospiti: Simonetta Agnello Hornby, Zygmunt Bauman, Massimo Carlotto, Chiara Carrer, Aidan Chambers, Marcello Fois, Simone Frasca, Fondazione Giorgio Gaber, Bruno Gambarotta, Raffaele La Capria, Joe R. Landsale, Luciano Ligabue, David Lodge, Claudio Magris, Alberto Manguel, Marco Malvaldi, Armando Massarenti, Melania Mazzucco, Antonio Moresco, Edgar Morin, Michela Murgia, Ermanno Olmi, Laura Pariani, Pia Pera, Eric-Emmanuel Schmitt, Andrea Valente, Paola Zannoner (...)

Il ritiro gratuito dei programmi è possibile negli orari di apertura: dal martedì al sabato 9-13 e martedì, mercoledì e giovedì 15-18:30

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 - (Barco) Ferrara

7-16 settembre Ferrara Ballons Festival



Il festival delle mongolfiere si terrà al Parco urbano Bassani, dal 7 al 16 settembre 2012. In biblioteca sono esposti i volumi sul volo e la letteratura che fa riferimento all'argomento da Verne a Del Giudice; il volo che si osserva in natura unito alla storia della ingegneria del volo.

Negli orari di apertura, dal martedì al sabato 9-13 e martedì, mercoledì e giovedì dalle 15 alle 18:30.

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - (Barco) Ferrara

12 settembre - Musica in fasce - Nati per la Musica - AIGAM



NATI PER LA MUSICA

Musica in fasce - Nati per la musica: Lezioni Concerto gratuite destinate a coppie genitore bambino da 0 a 6 anni condotte da insegnanti associati AIGAM e ispirate alla Music Learning Theory del prof. E. E. Gordon®. I bambini piccoli sono naturalmente musicali, amano la musica, vocalizzano cantando ed emettono le prime lallazioni imitando le intonazioni della mamma. Assistere ad un evento musicale dal vivo col proprio figlio o figlia presenta però solitamente non poche difficoltà perchè i bambini hanno modalità e tempi di attenzione diversi dagli adulti, richiedono libertà di movimento e tempi di esecuzione contenuti. L'AIGAM, Associazione Italiana Gordon per l'Apprendimento Musicale da più di dieci anni forma Insegnanti Associati preparati ad offrire musica in relazione con i bambini. Non musica semplificata per intrattenere i bambini quindi, ma un vero concerto dal vivo pensato per i bambini e con i bambini dopo il quale ci sarà spazio per domande e curiosità.

Si consiglia abbigliamento comodo atto a sedere sul pavimento e calze antiscivolo.

Mercoledì 12 settembre, presso l'Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

Piazza Emilia 1 - via G. Grosoli, 42 - Ferrara

Ore 15.40 - 16-40 *Lezione Concerto con bambini da 3 a 6 anni - Sviluppo della Musicalità®*

Ore 17.00 - 18.00 *Lezione Concerto con bambini da 0 a 2 anni - Musicainfasce®*

Per approfondimenti, curiosità e materiali si rimanda sul web: (www.aigam.org) e (www.agiloc.net)

Per esigenze organizzative l'evento è a numero programmato: contattare la coordinatrice del progetto:

Barbara Mongiorgi cell. 333.3022541

e-mail mongiorgi@agiloc.net

Giugno-Settembre

I premi letterari



Premio Estense

Bando di Concorso 2012

I Finalisti dell'edizione 2012, donati da Unindustria Ferrara, sono disponibili in biblioteca:

1. *Noi siamo la rivoluzione* / Federico Fubini. - Mondadori
2. *La promessa della notte* / Renato Minore. - Donzelli
3. *Quelli che dissero no* / Arrigo Petacco. - Mondadori
4. *Il sole sorge a Sud* / Marina Valensise. - Marsilio

Premio Bancarella

dal 1952

Premio Bancarella - 60. edizione

1. *La voce del destino* / Marco Buticchi. - Longanesi
2. *Così in terra* / Davide Enia. - Baldini Castoldi Dalai
3. *Semina il vento* / Alessandro Perissinotto. - Piemme
4. *I poeti morti non scrivono gialli* / Bjorn Larsson. - Iperborea
5. *Il mercante di libri maledetti* / Marcello Simoni. - Sperling&Kupfer (Vincitore)
6. *Prepariamoci* / Luca Mercalli. - Chiarelettere



Premio Bottari Lattes Grinzane 2012

1. *La valle delle donne lupo* / Laura Pariani. - Einaudi
2. *Tutta la vita* / Romana Petri. - Longanesi
3. *Paradiso e inferno* / Jón Kalman Stefánsson. - Iperborea

sono i finalisti della seconda edizione del Premio Bottari Lattes Grinzane per la sezione *Il Germoglio*, dedicata ai migliori libri di narrativa italiana o straniera pubblicati nell'ultimo anno. (...) I tre romanzi finalisti della sezione *Il Germoglio* saranno ora sottoposti al giudizio di dieci giurie scolastiche (...) La cerimonia di premiazione si terrà sabato 13 ottobre a Palazzo Reale di Torino (grazie al patrocinio della Città di Torino).

Lo scrittore francese **Patrick Modiano** (...) è il vincitore della sezione *La Quercia* con il romanzo *Dora Bruder*, uscito per i tipi Guanda nel 2004. La sezione (...) riservata a un'opera di un autore affermato, dimostratasi nel corso del tempo meritevole di apprezzamento di critica e di pubblico.



50^ Premio Campiello - Finalisti

1. *La collina del vento* / Carmine Abate. - Mondadori
2. *Più alto del mare* / Francesca Melandri. - Rizzoli
3. *Il senso dell'elefante* / Marco Missiroli. - Guanda
4. *Tutti i colori del mondo* / Giovanni Montanaro. - Feltrinelli
5. *Nel tempo di mezzo* / Marcello Fois. - Einaudi

Premio Italo Calvino - XXV edizione (dedicato agli autori esordienti) Concorrenti segnalati dal Comitato di lettura:

Code a tratti sulla Via Lattea / Antonio Bigini
Le lune del cranio / Roberto Cosenza
Ael / Francesco Cozzolino
Caibele / Marco D'Alba
La bottega del pane / Lucio Di Cicco
Storia vera di un killer nano / Cinzia Di Mauro
La figlia di Ulisse / Valeria Esposito
Qualche altra cosmicomica. Racconti dal cugino di Qfwfq / Iaria Ferramosca, Dario Mazzeo, Vittorio Rainone, Marco Villasmunta
Manuale tecnico per l'allevamento dei polli / Silvia Freddi
Il pesce appeso al soffitto / Roberto Gandus
Mia moglie ed io / Alessandro Garigliano
Ne ho sentito parlare / Matteo Giancotti
Campo interno / Andrea Guaitoli
Miscellanea / Marco Gualersi,
I meli gemelli fanno Bauhaus / Paolo Latini,
Non date udienza! / Maurizio Listone
La preda e altri racconti / Davide Martirani
Ho portato sulle spalle mio padre / Armando Minuz
L'inferno avrà i tuoi occhi / Silvia Montemurro
Alle sette di notte / Francesca Pirrone
Sarò breve (cose, persone, cani e altri scompigli) / Raimondo Quagliana
Il vuoto negli occhi / Roberto Risso
L'onda cieca / Roberto Scorza
Forte l'amore come la morte / Claudio Mario Tozzi
Testi tratti da: Premio Italo Calvino



37. Premio Nonino 2012

Il poeta cinese Yang Lian, lo storico inglese Michael Burleigh, il teologo svizzero Hans Kung e i Contadini degli Orti di Gorizia

sono i vincitori dei premi Nonino 2012. La giuria del premio è presieduta dal Nobel per la Letteratura 2001 V. S. Naipaul.

A Lian è andato il premio internazionale Nonino, ai Contadini degli Orti di Gorizia il premio *Nonino Risit d'aur*, a Burleigh il premio *Nonino a un Maestro del nostro tempo* e a Kung il premio *Nonino 2011*.

Premio Strega 2012. I dodici finalisti

Sono stati selezionati i dodici candidati alla sessantaseiesima edizione Premio Strega 2012, che sarà assegnato giovedì 5 luglio.

Tra i diciotto libri presentati lo scorso 11 aprile dagli Amici della domenica, ecco i titoli scelti dal Comitato direttivo del Premio Strega:



1. *La logica del desiderio* / Giuseppe Aloe. - Giulio Perrone Editore
2. *Il silenzio dell'onda* / Gianrico Carofiglio. - Rizzoli
3. *Così in terra* / Davide Enia. - Dalai editore
4. *Nel tempo di mezzo* / Marcello Fois. - Einaudi
5. *La colpa* / Lorenza Ghinelli. - Newton Compton
6. *Malacrianza* / Giovanni Greco. - Nutrimenti
7. *Il corridoio di legno* / Giorgio Manacorda. - Voland
8. *La rabbia* / Marco Mantello. - Transeuropa
9. *La scomparsa di Lauren Armstrong* / Gaia Manzini. - Fandango
10. *La sesta stagione* / Carlo Pedini. - Cavallo di Ferro
11. *Inseparabili. Il fuoco amico dei ricordi* / Alessandro Piperno. - Mondadori (Vincitore)
12. *Qualcosa di scritto* / Emanuele Trevi. - Ponte alle Grazie

Letteratura per ragazzi - Libri segnalati dalle giurie



Premio Andersen 2012

Miglior scrittore: Chiara Carminati

Per saper coltivare e proporre con passione, cura e determinazione il linguaggio poetico per e con l'infanzia, anche intrecciandolo con altre arti e accompagnandolo con una riflessione teorica ampia e approfondita.

Miglior illustratore: Maurizio Quarello

Per aver dimostrato nel corso degli ultimi anni di essere un artista completo e capace, attento a cogliere le suggestioni, anche quelle più minute del testo, adeguando così via via il suo segno ma sempre rendendosi riconoscibile. Per un'indubbia e nitida capacità tecnica e compositiva, frutto altresì di un attento lavoro di documentazione e una ricca cultura figurativa

0/6 anni

Francesca Pardi - Altan, *Piccolo uovo*, Stampatello (Vincitore)

Thé Tjong-Khing, *Tortaintavola*, Beisler

Claudia Rueda, *No*, Lapis

6/9 anni

Stian Hole, *L'estate di Garmann*, Donzelli (Vincitore)

James Flora, *Il giorno in cui la mucca starnutì*, Orecchio Acerbo

Arianna Papini, *Chi vorresti essere?*, Kalandraka

9/12 anni

Fabrizio Silei, *Il bambino di vetro*, Einaudi Ragazzi (Vincitore)

Elizabeth Taylor, *Mossy Trotter*, Biancoenero

Carolina D'Angelo – Marco Paci, *H.H.*, Principi & Principi

Oltre i 12 anni

Siobhan Dowd, *Il mistero del London Eye*, Uovonero (Vincitore)

Germano Zullo, *Il più grande calciatore di tutti i tempi*, La Nuova Frontiera

Hélène Vignal, *Troppa fortuna*, Camelozampa

Oltre i 15 anni (Nuova categoria)

Antonio Ferrara, *Ero cattivo*, San Paolo (Vincitore)
 Gregory Hughes, *Sganciando la luna dal cielo*, Feltrinelli
 Patrick Ness – Siobhan Dowd, *Sette minuti dopo la mezzanotte*, Mondadori
 Miglior libro divulgazione
 Pia Valentini – Mauro Evangelista, *Raccontare gli alberi*, Rizzoli (Vincitore)
 Pittau & Gervais, *Primavera estate autunno inverno*, Topittori
 Beatrice Fontanel, *La mia prima storia dell'arte*, Sonda
 Miglior libro fatto ad arte
 Richard McGuire, *Cosa non va in questo libro?*, Corraini (Vincitore)
 Jean-Luc Fromental e Joelle Jolivet, *Schizzo in città*, Il Castoro
 Delphine Chedru, *Il cavaliere coraggio*, Panini
 Miglior albo illustrato
 Gek Tessaro, *Il cuore di Chisciotte*, Carthusia (Vincitore)
 Jimmy Liao, *La voce dei colori*, EGA
 Paloma Sanchez – Joanna Concejo, *Quando non trovi la tua casa*, Logos
 Miglior libro mai premiato
 André François, *Chi è il più buffo?*, Babalibri (Vincitore)
 Gabrielle Vincent, *Un giorno un cane*, Gallucci
 Carmen Martín Gaité, *Cappuccetto rosso a Manhattan*, Salani
 Miglior progetto editoriale
Le mille e una mappa un progetto di Luisella Arzani, EDT-Giralangolo
 Miglior collana di narrativa
Extra a cura di Maria Chiara Bettazzi, Giunti
 Premio speciale della giuria
 Collana *Il battello a vapore*, Piemme
 Premio speciale della giuria a Maria Paola De Benedetti. Per aver attraversato le professioni del libro nell'editoria ragazzi con competenza, diventando uno stimato punto di riferimento per la sua cifra di affabilità e rigore, riservatezza e cortesia.



Premio Bancarellino - 55^a edizione

1° classificato: Pierdomenico Baccalario, *Lo spacciatore di fumetti*, Einaudi Ragazzi
 2° classificato: Fulvia Degl'Innocenti, *Sopravvissuta*, San Paolo Edizioni
 3° classificato: Andrea Bouchard, *Magica amicizia*, Salani
 4° classificato: Sebastiano Ruiz Mignone, *Il compleanno di Franz*, Lapis
 5° classificato: Cinzia Medaglia, *Voglio essere Joel*, Edisco

Fondazione Cassa di Risparmio di Cento

Premio letteratura per ragazzi - 33^a edizione



Sezione scuola primaria

1° classificato: Guido Sgardoli, *Due per uno*, Nuove Ed. Romane
 2° classificato: Michael Morpurgo, *Non male per un ragazzaccio*, Editrice Campanila
 3° classificato: Cristiano de Micheli, *Melasia*, Rizzoli

Sezione scuola secondaria di I ordine

1° classificato: Pam Munoz Ryan, *Il sognatore*, illustrato da Peter Sis, Mondadori

2° classificato: Guido Quarzo, *Il bambino che guarda l'isola*, Salani

3° classificato: Jacqueline Kelly, *L'evoluzione di Calpurnia*, Salani

IX concorso per illustratori

1° classificata: Manuela Simoncelli, illustrazioni dal libro *La bambina del treno*, San Paolo

2° classificata: Sophie Fatus, illustrazioni dal libro *Buongiorno oggi*, Principi&Principi

3° classificato: Daniele Fabbri, illustrazioni dal libro *Econon*, Coccole e Caccole

Autori segnalati

Sara Colautti *E tu chi sei?* Lavieri

Annalisa Serino *La bilancia di Moquis*, Artestampa

Paolo Rui dal libro *Stupido Risiko*, Carthusia

26 settembre

Ricorsi anagrafici



Pomeriggio di formazione e aggiornamento dedicato al personale impiegato

negli uffici anagrafici

Mercoledì 26 settembre

dalle ore 14:30 alle 18:30

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1

44122 Ferrara

Ottobre 2012

5-7 ottobre

Internazionale in biblioteca



Dal 5 al 7 ottobre 2012, giornalisti, scrittori, artisti e lettori si incontreranno a Ferrara per partecipare alla nuova edizione del Festival di Internazionale. Attendendo Vinicio Capossela, Maryam Al Khawaja, Vasco Brondi, David Carr, Alan Rusbridger, Daria Bignardi, Julio Villanueva Chang, David Riondino, Philip Gourevitch... acquisteremo alcune delle opere presentate al Festival e proporremo una esposizione di libri, periodici, CD e DVD sull'edizione 2012. negli orari di apertura al pubblico: dal martedì al sabato: 9-13 e dal martedì al giovedì 15-18:30.

10 ottobre

Polo Unificato Ferrarese



Inaugurato il nuovo logo che accompagnerà le comunicazioni delle biblioteche comunali, provinciali e dell'università degli studi di Ferrara in occasione dell'Assemblea degli utenti che si terrà venerdì 19 ottobre dalle ore 10 alle ore 13 presso l'aula magna del Dipartimento di Economia, Istituzioni e Territorio, Via Voltapaletto 11, 1° piano. Verranno illustrate le attività attuate nel corso del 2011 e le statistiche sui servizi rilevate nell'ultimo triennio.

10 ottobre
Polo Unificato Ferrarese



La fotografia di Matteo Prezioso (*Don't look up*) è la vincitrice del Concorso indetto dal Comitato di Gestione del Polo Unificato Ferrarese.

Dal 19 ottobre aprirà il sito informativo delle biblioteche ferraresi www.bibliotecheferrara

Regione Emilia-Romagna
Università degli studi di Ferrara
Provincia di Ferrara
Comune di Ferrara

13 ottobre
Diversamente fratelli - Convegno



Sabato 13 ottobre, dalle 8.30 alle 13.00, presso l'Auditorium della Biblioteca Comunale G. Bassani, via Grosoli n. 42 - piazza Emilia, si terrà il convegno conclusivo di EstateBambini 2012.

Il tema del convegno sarà la relazione tra fratelli e il tema della fratellanza.

[comunicato stampa_convegno educativoeb 2012.pdf](#)

13 ottobre



Il 13 ottobre a Napoli e in moltissime città italiane si celebrerà la prima Giornata nazionale delle biblioteche. Una ricorrenza promossa dall'Associazione Italiana Biblioteche per ribadire l'importanza del sistema bibliotecario nazionale per la crescita culturale, economica e sociale del nostro Paese; una giornata di sorprese e di scoperte per tutti gli italiani, lettori e non lettori, frequentatori di biblioteche e non; un'affermazione d'orgoglio per tutti i bibliotecari, che vogliono ribadire pubblicamente l'amore per la loro professione e chiedere maggiore attenzione da parte delle istituzioni.

Circa un anno fa, era il 22 ottobre 2011, abbiamo lanciato La notte delle biblioteche, un appello pubblico a difesa delle biblioteche italiane minacciate dai tagli ai bilanci e dal disinteresse delle istituzioni. Analoghe proteste sono state avviate in Gran Bretagna e in altri paesi per le medesime ragioni. Oggi come un anno fa vogliamo riaffermare l'importanza delle biblioteche come servizio essenziale per la vita culturale, sociale e civile del Paese, come presidi di democrazia fondati sulla libertà di espressione e sul confronto delle idee.

Le biblioteche costituiscono un'infrastruttura della conoscenza che raccoglie, organizza e rende disponibili i prodotti della creatività e dell'ingegno, fornisce accesso a una pluralità di saperi e di informazioni, agevola l'attività dei ricercatori e degli studiosi, tutela la memoria culturale della nazione, offre a tutti i cittadini occasioni di crescita personale e culturale, favorendo l'acquisizione di competenze che possono essere spese nella vita sociale e lavorativa. Ma le biblioteche sono oggi anche luoghi di scoperta e di partecipazione, ambienti di apprendimento dove le persone possono imparare a dominare le tecnologie e a muoversi nel mondo sempre più esteso dell'informazione e dei saperi. Luoghi aperti, gratuiti, alla portata di tutti, che attendono solo di essere scoperti e valorizzati.

Le biblioteche italiane sono la rampa di lancio di una nazione che intende puntare sullo sviluppo delle capacità e delle competenze, sul merito che si manifesta a partire dall'uguaglianza delle opportunità concesse a tutti. Il 13 ottobre vogliamo ricordarlo all'Italia intera, senza proteste e con il sorriso sulle labbra

Testo tratto dal sito dell'Associazione Italiana Biblioteche (www.aib.it)

15 settembre-15 ottobre

Summer front, fotografie di Fabio Negri



(...) Mi interessa in particolare, lo scarto che avviene tra l'immagine catturata con mente lucida e la ripetitività quasi robotica dei gesti quotidiani. Quale laboratorio migliore, allora, della costa adriatica, luogo di vacanza e svago per eccellenza affollata da giugno ad agosto da torme di turisti? Lungi dalle spiagge infuocate il mio sguardo si è posato invece sui palazzi che accolgono gli stanchi villeggianti di ritorno da una giornata trascorsa sotto l'ombrellone. (...) Testo dell'autore

Esposizione di fotografie, libri, cd e dvd

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Negli orari di apertura della biblioteca, da martedì a sabato, dalle 9 alle 13 e nei pomeriggi di

martedì, mercoledì e giovedì

23 ottobre ore 17

Libri premiati



Presso l'Auditorium della Biblioteca Comunale Giorgio Bassani, via Grosoli 42 (Barco) Ferrara, martedì 23 ottobre, alle ore 17 - incontro dedicato agli insegnanti della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria. L'appuntamento formativo propone una rassegna delle novità librarie per bambini e ragazzi.

Per l'occasione saranno distribuite le bibliografie e i calendari dei prossimi appuntamenti in biblioteca.

a cura di Lorella Zappaterra, Laura Chiodi ed Elisabetta Colombari.

Il ciclo di conferenze e incontri è patrocinato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca - Ufficio scolastico regionale per l'Emilia Romagna. Attività ad ingresso libero. Per informazioni 0532 797414

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Ariostea

Biblioteca Comunale Bassani

Biblioteca Comunale Rodari

25 settembre - 25 ottobre



Il progetto *Pane e internet* si inserisce negli obiettivi della Legge Regionale 11/2004 sullo *sviluppo regionale della società dell'informazione*, e fa parte di una serie di azioni mirate a favorire l'accesso alle tecnologie da parte dei cittadini, e contrastare il fenomeno del *knowledge divide*, ovvero il divario di conoscenza che separa chi è in grado di utilizzare il personal computer e la rete internet, da chi non è in grado. I destinatari sono: donne, anziani e immigrati.

Numero verde per le iscrizioni - attivo dal lunedì al venerdì - dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17 - **800.590.595**

(Testo integrale sul sito <http://www.paneeinternet.it/>)

Sala Multimediale della Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42-piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Saranno realizzati due corsi, dal 25 Settembre al 25 Ottobre, nelle giornate di martedì e giovedì, con i seguenti orari: mattino 11-13 - pomeriggio 15-17

Regione Emilia-Romagna

Comune di Ferrara

Servizio Sistemi Informativi

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

Premio Estense 2012



I Finalisti dell'edizione 2012, donati da Unindustria Ferrara, sono disponibili in biblioteca:

1. *Noi siamo la rivoluzione* / Federico Fubini. - Mondadori
2. *La promessa della notte* / Renato Minore. - Donzelli
3. *Quelli che dissero no* / Arrigo Petacco. - Mondadori
4. *Il sole sorge a Sud* / Marina Valensise. - Marsilio

Steven Spielberg



Figlio di una famiglia ebraica, il suo ingresso nel mondo del cinema è a dir poco particolare. Durante gli anni universitari all'Università di Los Angeles, incomincia furtivamente a frequentare gli Universal Studios, fingendosi un dipendente. Una volta scoperto però, viene assunto dagli stessi Studios. Da qui in avanti Spielberg si affermerà come regista, prima esponente della New Hollywood, ovvero di un nuovo modo di fare cinema lontano dai vecchi schemi hollywoodiani, e poi come regista di successi mondiali come Jurassic Park (1993), Indiana Jones (1981), Incontri ravvicinati del terzo tipo (1977), Schindler's List (1993) e molti altri ancora.

Ora del racconto



Siete pronti, riprende mercoledì 31 ottobre, alle ore 17 in Sala Ragazzi l'appuntamento con L'ora del racconto.

Letture a sorpresa proposte dai Bibliotecari

Età consigliata: 3-8 anni

Dove?

Sala Ragazzi - Biblioteca Comunale Bassani
via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Novembre 2012

2 novembre - Luchino Visconti



Figlio di famiglia nobile, inizia la sua carriera cinematografica nel 1936 in Francia come aiuto regista di Jean Renoir. Il realismo del regista francese lo influenzerà profondamente. Tornato in Italia, le sue simpatie per l'allora illegale PCI e la sua dichiarata omosessualità lo faranno bersaglio di critiche feroci. Diviene, insieme a Rossellini e De Sica, uno dei massimi esponenti del Neorealismo italiano e il suo film *Ossessione* (1943) ne è considerato il capostipite. Ha diretto inoltre film di carattere storico con una eccezionali ricostruzioni scenografiche, un film su tutti *Il Gattopardo* (1963)

Piccola esposizione delle opere in Sala Multimediale

Biblioteca Comunale Bassani - via G. Grosoli 42 (Barco) Ferrara

2 novembre - Pier Paolo Pasolini



La sua fine è stata al tempo stesso simile alla sua opera e dissimile da lui. Simile perché egli ne aveva già descritto, nella sua opera, le modalità squallide e atroci, dissimile perché egli non era uno dei suoi personaggi, bensì una figura centrale della nostra cultura, un poeta che aveva segnato un'epoca, un regista geniale, un saggista inesauribile. (Alberto Moravia)

©Fotografia Dino Pedriali

Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 (Barco) Ferrara

Invito alla rilettura delle opere, ricerca nel [Catalogo on line](#):

- digita **Pasolini Pier Paolo** in Autore

- seleziona la biblioteca **Bassani**

- **Ricerca**

- seleziona ancora il nome della biblioteca per verificare se il documento è disponibile (se la biblioteca è chiusa puoi inviare richieste e fare prenotazioni)

7 novembre - Ora del racconto

Ora del racconto - Storie per la pancia e per il cuore



Appuntamento in Sala Ragazzi, mercoledì 7 novembre alle ore 17

Ahamm! Ti mangio / Alexis Lecaye ; traduzione di Glauco Arneri ; illustrazioni di Nadja. - A. Mondadori, 1997

Filastrocche golose : per giocare, mimare, cantare / raccolte e adattate da Albena Ivanovitch-Lair ; illustrate da Aurelie Blanz ... [et al.]. - Fabbri, 2005

presentate da Adriana Trondoli

8-29 novembre

Impara l'arte - Il ricamo



Il ricamo è un'arte praticata fin dai tempi antichi. Per contribuire al recupero della memoria la Biblioteca Bassani propone un Corso dedicato ai propri iscritti nel quale verranno proposti i primi elementi del ricamo classico.

Durante le lezioni si lavorerà alla realizzazione di un "imparaticcio" con i punti, dai semplici ai più complicati, che sono giunti a noi attraverso i vari periodi storici col nome di ricamo in bianco.

Partendo dal punto filza ed erba, proseguendo col punto festone, inglese e piatto, fino ad arrivare al punto ombra, raso e pieno, e altri ancora.

Sede del Corso di ricamo: Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 (Barco) Ferrara

Periodo di realizzazione: Novembre 2012

Giorno: giovedì pomeriggio

Orario: 16:30-18:30

Insegnante: Elisabetta Holzer, Associazione Ricam'arte

Gli allievi e le allieve (la classe sarà composta dai primi quindici iscritti) potranno utilizzare i testi sull'argomento posseduti dalla Biblioteca.

Materiale fornito: tessuto necessario per confezionare un imparaticcio, filati, aghi; altri strumenti necessari per partecipare alle lezioni: lenti, ditale, metro, ecc. sono richiesti agli allievi/e.

Associazione Ricam'arte

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

14 novembre - Ora del racconto



Appuntamento in Sala Ragazzi, mercoledì 14 novembre alle ore 17

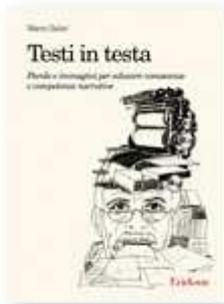
La zuppa del coraggio / Maryann Cocca-Leffler. - Il punto d'incontro, 2003

presentato da Anna Bellini

Piccolo pisello / di Amy Krouse Rosenthal ; illustrazioni di Jen Corace. - Zoolibri, 2006

presentate da Lorella Zappaterra

17 novembre ore 10



Nell'ambito della rassegna di promozione della lettura *Tra carte e libri* avremo ospite presso l'auditorium della Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 (Barco) Ferrara, sabato 17 novembre, alle ore 10

- Marco Dallari, pedagogista, insegnante e autore
- Beatrice Morsiani, Servizio biblioteche e archivi, Biblioteca Comunale Ariostea
- Angela Poli, Servizio biblioteche e archivi, Biblioteca Comunale Ariostea

Il ciclo di conferenze è patrocinato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca - Ufficio scolastico regionale per l'Emilia Romagna.

L'incontro è ad ingresso libero. Per informazioni 0532 797414

17 ottobre - 17 novembre

Il terremoto d'Emilia



Un terremoto di magnitudo (MI) 5.9 è avvenuto alle ore 04:03 italiane del giorno 20 maggio 2012. Il terremoto è stato localizzato dalla Rete Sismica Nazionale dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia nel distretto sismico: Pianura Padana emiliana. I valori delle coordinate ipocentrali e della magnitudo rappresentano la migliore stima con i dati a disposizione. Coordinate epicentro 44.89°N, 11.23°E - Profondità 6.3 km. I comuni più vicini all'epicentro sono al confine tra le province di Modena (Finale Emilia), Ferrara, Rovigo e Mantova. (tratto dalle pagine web: www.ingv.it).

La mostra **Il terremoto d'Emilia** propone 17 scatti realizzati a Sant'Agostino, Finale Emilia e San Felice sul Panaro nei giorni successivi al sisma del 20 maggio 2012.

Ho iniziato a fotografare nel 2003 come fotoamatore autodidatta, con l'uso esclusivo della tradizionale pellicola. La fotografia mi permette di documentare il quotidiano senza alterare l'immagine, una cronaca attenta dei gesti "familiari". La mia ricerca analizza con delicata crudezza la vita di tutti i giorni in tutte le sue sfumature, i riti rurali di un vicino passato e della natura, attraverso i volti carpiti a persone sconosciute o intime. (Testo tratto dal sito dell'autore)

La mostra è visitabile negli orari di apertura della Biblioteca Bassani

via Grosoli 42 (Barco) Ferrara, martedì - sabato (9-13) e martedì mercoledì e giovedì 15-18:30

Immagine riprodotta: Il recupero del Cristo nella Chiesa di Buonacompra, 2012 ©Michele Valieri

20 novembre - Grand Tour. Passeggiate virtuali nei più bei giardini italiani. Roma



(...) abbiamo deciso di prolungare le nostre passeggiate virtuali per giardini assieme a Monty Don (straordinario e accattivante esperto di giardini e documentarista della BBC) e alla nostra bravissima paesaggista Giovanna Mattioli.

Questa volta potremo visitare - assieme alle nostre due guide - i più bei giardini storici italiani del Sud, del Centro e del Nord. Sarà un'occasione per prendere o riprendere visione del nostro patrimonio storico e paesaggistico attraverso gli occhi attenti e curiosi di un inglese, considerato uno dei conoscitori e divulgatori di storia dei giardini più profondi e appassionati del mondo.

(Testo tratto dalla Circolare ai soci)

Grand tour: passeggiate virtuali nei più bei giardini storici italiani. Ville e giardini storici di Roma

Martedì 20 novembre 2012, ore 16

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani
via Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Le proiezioni saranno introdotte e commentate da Giovanna Mattioli, che curerà anche la stesura delle schede con le principali notizie sui giardini storici

Ferrara Garden Club

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

21 novembre



Bird feeding: arriva l'inverno!

Diamo da mangiare ai nostri piccoli amici: realizziamo una Torta Babbalù con semi e margarina. Mostra di mangiatoie per uccelli realizzate con materiali di recupero. Il materiale occorrente è disponibile in loco.

L'esposizione è aperta a tutti; l'attività di laboratorio necessita di prenotazione da comunicare entro mercoledì 14 novembre.

Attività a cura di

CEAS - Centro Idea - Assessorato Ambiente - Comune di Ferrara

in collaborazione con Raggruppamento Provinciale Guardie Ecologiche Volontarie Ferrara

Informazioni: Sala Ragazzi, Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 (Barco) Ferrara

Comune di Ferrara

Assessorato Ambiente

CEAS

Centro Idea

Raggruppamento provinciale Guardie Ecologiche Volontarie (Ferrara)

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

22 novembre



Cibo per la pancia e cibo per il cuore è il titolo di un breve ciclo di tre

seminari previsto in autunno:

Giovedì 27 Settembre

Giovedì 25 Ottobre

Giovedì 22 Novembre

Conferenze ad ingresso libero

dalle 16:15 alle 18:30

I relatori, la neuropsichiatra infantile Dina Benetti (ER) e tre psicologi (Andrea Cardi, Vissia Zanobi, Federica Zappaterra), hanno scelto *acquolina in bocca* come parola chiave.

L'obiettivo sarà di sensibilizzare la popolazione ad alcune problematiche inerenti l'alimentazione ed i diversi aspetti psicologici correlati.

Verranno messe sotto la lente d'ingrandimento le varie fasi del ciclo vitale: prima l'età evolutiva, poi a seguire quella adulta con particolare riferimento alla donna e la terza età."

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42

44122 Ferrara

Provincia di Ferrara

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

25 novembre

*Giornata
internazionale
per l'eliminazione
della violenza
contro le donne*

Con la risoluzione numero 54/134 del 17 dicembre 1999, l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite ha designato il 25 novembre come la *Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne* e ha invitato i governi, le organizzazioni internazionali e le ONG ad organizzare attività volte a sensibilizzare l'opinione pubblica in quel giorno.

In Italia solo dal 2005 diversi Centri antiviolenza e Case delle donne hanno iniziato a celebrare questa giornata. Ma negli ultimi anni anche istituzioni e vari enti come Amnesty International festeggiano questa giornata attraverso iniziative politiche e culturali. (...)

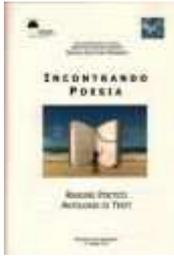
Testo tratto da: <http://it.wikipedia.org>

Esposizione di libri, film e musiche sull'argomento nell'area dedicata alle novità

da martedì a sabato, dalle 9 alle 13 e nei pomeriggi di martedì, mercoledì e giovedì dalle 15 alle 18:30

Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 (Barco) Ferrara

27 novembre - Reading Incontrando poesia



Reading poetico a cura degli allievi con epilogo in musica e consegna dell'antologia dei testi ai partecipanti

Martedì 27 novembre alle ore 17

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via G. Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Saluto della Presidente del Gruppo Scrittori Ferraresi

Proposta calendario attività per l'inverno 2013

Associazione Gruppo scrittori Ferraresi

Comune di Ferrara

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

28 novembre - Ora del racconto



Appuntamento in Sala Ragazzi

mercoledì 28 novembre alle ore 17

Nel paese dei mostri selvaggi / storia e illustrazioni di Maurice Sendak. - Emme, 1981

Storie di principi e principesse / Babette Cole, Carole Diggory Shields. - Einaudi ragazzi, 1997

Racconti per immagini a cura di Laura Chiodi e Lorella Zappaterra

Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 (Barco) Ferrara

Dicembre 2012

1 dicembre



Si terrà sabato 1 dicembre alle ore 21 il Concerto di Musica jazz Intriospezione.

Dario Zaniboni, piano, drums, synt

Cosimo Tanzarella, electric bass

Claudio Torelli, drums

Ingresso gratuito

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

informazioni: 0532.797414

4 dicembre



(...)abbiamo deciso di prolungare le nostre passeggiate virtuali per giardini assieme a Monty Don (straordinario e accattivante esperto di giardini e documentarista della BBC) e alla nostra bravissima paesaggista Giovanna Mattioli.

Questa volta potremo visitare - assieme alle nostre due guide - i più bei giardini storici italiani del Sud, del Centro e del Nord. Sarà un'occasione per prendere o riprendere visione del nostro patrimonio storico e paesaggistico attraverso gli occhi attenti e curiosi di un inglese, considerato uno dei conoscitori e divulgatori di storia dei giardini più profondi e appassionati del mondo. (Testo tratto dalla Circolare ai soci)

Grand tour: passeggiate virtuali nei più bei giardini storici italiani. Ville e giardini storici di Firenze

Martedì 4 dicembre 2012, ore 16

Auditorium Biblioteca Comunale Bassani
via Grosoli 42 - Piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Le proiezioni saranno introdotte e commentate da Giovanna Mattioli, che curerà anche la stesura delle schede con le principali notizie sui giardini storici

5 dicembre

(..)A conclusione del progetto *Andare oltre* a cura dell'*Istituto N. Copernico-A. Carpeggiani* in collaborazione con l'Istituzione Servizi Educativi Scolastici e per le Famiglie del Comune di Ferrara, oggi, mercoledì 5 dicembre dalle 15.30 alle 18.30 nella sede della biblioteca comunale Bassani (via Giovanni Grosoli, 42-Barco, Ferrara) si terrà un seminario aperto alla cittadinanza per la diffusione dei risultati della sperimentazione del modello Icf (International Classification of Functioning) in alcune scuole ferraresi.

Il seminario è rivolto principalmente a tutti i docenti e agli educatori che, avendo incontrato nella realtà scolastica alunni con disabilità, intendono promuovere un miglioramento dell'inclusività dei contesti scolastici.

L'Organizzazione Mondiale della Sanità ha elaborato nel 2001 uno strumento di classificazione che analizza e descrive la disabilità come un'esperienza umana che tutti possono sperimentare. Questo strumento, denominato Icf, presenta un approccio alle persone cosiddette normodotate e diversamente abili dalla portata innovativa e multidisciplinare. Questo strumento è stato oggetto di un lavoro di studio e approfondimento che ha coinvolto diversi Enti e Scuole del territorio ferrarese. L'Istituto Tecnico Industriale *N. Copernico A. Carpeggiani* di Ferrara, è stato capofila del progetto *Andare oltre*, che ha coinvolto una rete di Scuole ed Enti del territorio (partner del progetto: C.S.C. dell'Istituzione Serv. Educativi del Comune di Ferrara, Istituto Don Calabria *Città del Ragazzo* Istituto *Comprensivo 2 A. Costa* di Ferrara, I.C. *G. Pascoli* di Codigoro) i quali hanno sperimentato l'applicazione del modello ICF nella scuola, all'interno del Progetto Nazionale del Ministero della Pubblica Istruzione Dal modello Icf dell'Oms alla progettazione nella scuola. La partecipazione al seminario è libera e gratuita.

(fonte: comunicato stampa)

5 dicembre

Ora del racconto - Slitta in arrivo



Mercoledì 5 dicembre, alle ore 17

L'alce Gustavo : una storia di Natale / di Volker Kriegel. - Il castoro bambini, 2003

presentato da Giacomo Marongiu

Il complotto dei Babbi Natale / Ute Krause. - Babalibri, 2009

presentato da Adriana Trondoli

Sala Ragazzi

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 (Barco) Ferrara

12 dicembre



Presso l'auditorium della

Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1

(Barco) Ferrara

Mercoledì 12 dicembre

Narrazioni e letture

Scuola Primaria

Istituto Comprensivo n. 6 *Cosmè Tura*

12 dicembre

Ora del racconto - Slitta in arrivo



Mercoledì 12 dicembre alle ore 17

Il piccolo Babbo Natale / Anu Stohner, Henrike Wilson. - Emme, 2002

presentato da Laura Marchesini

Buon natale! : una nuova avventura di Tim, Pim e il gatto / raccontata e illustrata da Luboslav Palo.

- Bohem, 2006

Presentato da Anna Bellini

Sala Ragazzi - Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - (Barco) Ferrara

15 dicembre

L'amministratore di sostegno - Seminario



Presso l'auditorium della Biblioteca Comunale Bassani

via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Convegno organizzato da Agire Sociale - CSV Ferrara e Comune di Ferrara in collaborazione con il Tribunale di Ferrara sul tema *Amministratore di sostegno*

[amministratore di sostegno corso ferrara pieghevole.pdf](#) il giorno sabato 15 dicembre 2012 per lo svolgimento di un convegno organizzato da Agire Sociale-CSV Ferrara e Comune di Ferrara in collaborazione con il Tribunale sul tema Amministratore di sostegno.

18 dicembre



Martedì 18 dicembre 2012 dalle ore 15 alle ore 18

presso l'Auditorium della Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Educazione e trasmissione culturale nelle famiglie migranti pakistane

Interverrà:

Maria Grazia Soldati, psicopedagogista esperta in Mediazione Culturale Etnoclinica, assegnista di ricerca, Università degli studi di Verona

coordina Laura Lepore, Ufficio Alunni stranieri, Istituzione Servizi Educativi, Comune di Ferrara
Durante l'incontro verrà proiettato il video *Lo sguardo dietro. Nel Punjab del Pakistan* (30 min)

A cura di Maria Grazia Soldati

Per informazioni: lepore.istruzione@edu.comune.fe.it

Il seminario è riconosciuto come attività formativa dal USR Emilia Romagna, Ambito di Ferrara, con decreto del Dirigente

Uff. X, prot. n. 6872/P del 13/7/2012



Mercoledì 19 dicembre alle ore 17

Bimbo Natale / Michael Lawrence ; illustrazioni di Arthur Robins. - Mondadori, 2006

presentato da Chiara Berveglieri

Faustina e Babbo Natale / Anne Wilsdorf. - Babalibri, 2002

presentato da Nicoletta Gessi

Al termine piccolo **laboratorio di ceramica** tenuto da Stefania Stocchi, a conclusione della esposizione in corso.

Il laboratorio è gratuito e aperto ai soli bambini a numero programmato

Iscrizioni: Sala Ragazzi (Lorella Zappaterra) - tel. 0532.797477

19 e 21 dicembre

Feste di Natale in biblioteca



Presso l'Auditorium della Biblioteca Comunale Bassani
via Grosoli 42 - piazza Emilia 1 (Barco) Ferrara

Festa di Natale

19 dicembre

Scuola Infanzia satellite

Festa di Natale

21 dicembre

Scuola Materna Pontelagoscuro

(immagine tratta dal sito dell'editore AER)

Comune di Ferrara

Istituzione dei servizi educativi, scolastici e per le famiglie

Servizio Biblioteche e Archivi

Biblioteca Comunale Bassani

27 dicembre

Impara l'arte - Pittura



Tra le mie mura

Marina Abetini, nata a Roma vive a Ferrara.

La pittrice Marina Abetini stende sulla tela le impressioni colte durante i suoi viaggi e le fissa in atmosfere vibranti e ricche di lirismo. I colori dei suoi quadri esprimono energia vitale e sanno di ottimismo, non indulgono quasi mai in stati d'animo angoscianti e malinconici (...) (testo critico di Gabriele Turola)

Soggetti realizzati: figure, nature morte, fiori, paesaggi, composizioni astratte e interni.

Mostra personale delle opere di Marina Abetini è visitabile gratuitamente negli orari di apertura

della Biblioteca Comunale Bassani, via Grosoli 42 -(Barco) Ferrara - dal martedì al sabato 9-13 e martedì, mercoledì e giovedì 15-18:30

Fratelli Coen



Nati in un sobborgo di Minneapolis, il loro debutto nel mondo del cinema avviene come assistenti sul set del film *La Casa di Sam Raimi*. Il loro cinema è sia un cinema classico che si muove per generi, ma allo stesso tempo un cinema autoriale, che si svincola dalla rigida struttura del genere e mette in luce l'impronta dell'autore, il così detto "tocco alla Coen" che consente loro di svincolarsi da qualsiasi etichettatura. Nonostante girino i film insieme, come regista viene di solito accreditato solo Joel, anche se sul set vengono definiti *il regista a due teste*, dato che interagendo con loro, gli attori ricevono le stesse disposizioni sia dall'uno che dall'altro. Piccola esposizione in Sala Multimediale.

Giorgio Gaber



Il 1 gennaio 2003 ricordiamo i dieci anni dalla scomparsa di Giorgio Gaber <1939-2003>. Chitarrista - impara ad utilizzare lo strumento per riabilitare il braccio sinistro a seguito di un incidente che gli procura una paralisi parziale all'arto - poi cantante e interprete di teatro canzone.

In sala multimediale esponiamo le opere possedute.

Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 - Ferrara



Alfred Hitchcock - Leytonstone, 13 agosto 1899 – Bel Air, Los Angeles, 29 aprile 1980
Hitchcock nasce a Leytonstone, un quartiere periferico di Londra, da una famiglia di ortofrutticoli. Nel 1920 entra nel mondo del cinema come disegnatore di titoli e didascalie di film muti. La prima parte della sua carriera da regista la svolge in Inghilterra, ma è con il suo trasferimento negli U.S.A. nel 1939 che produce i film più noti. Definito da molti "il maestro del brivido", nei suoi film, carichi di suspense, l'esistenza umana è sempre in bilico: il caso, l'imprevisto e la difficoltà di distinguere il vero dal falso condizionano e dominano i suoi protagonisti. Tra le maggiori opere *Io ti salverò* (1945) *La finestra sul cortile* (1954) *Psycho* (1960) *Gli uccelli* (1963)-

Esposizione delle opere in Sala Multimediale

Biblioteca Comunale Bassani - via Grosoli 42 - Ferrara