

LA PRIMA NOTTE DEI BAMBINI

martedì **2** STORIE DI RANE CHE VOLEVANO ESSERE PRINCIPI

Narrazione a cura di **Marcello Brondi** e **Teresa Fregola**
Un mondo popolato di streghe, maghi, orchii, principi, principesse e creature fantastiche in una serie di fiabe della tradizione italiana e di racconti per l'infanzia. Un "favoloso" percorso di parole e musica nel giardino dell'Ariostea. Per bimbi dai quattro anni. L'iniziativa, anteprima di "Estate Bambini 2014", è parte del ricco calendario della prima edizione della "Notte Bianca dei Bambini".
A cura di **Estate Bambini/Associazione C.I.R.C.I**

POÈTICA CÓDEX - Inaugurazione Mostra

venerdì **8** ENLÀ DEL MAR / AL DI LÀ DEL MARE
Omaggio a **Maria Angels Anglada** e **Alda Merini** - Dialogo poetico in forma di **Libro d'Artista** a cura del **Collettivo Poètica Còdex**. Con **Nedda Bonini** e **Manuela Candini**

Saluti del vicesindaco del Comune di Ferrara **Massimo Maisto**
Poètica Còdex è un progetto di ricerca artistica transnazionale del collettivo omonimo, costituitosi in Spagna nel 2012 e formato da sei artiste spagnole e italiane: **Marta Balaguer**, **Nedda Bonini**, **Manuela Candini**, **Montse Ginesta**, **Eva Figueras** e **Marian López**. Nato per diffondere l'opera di poeti classici e contemporanei che per oltre nove secoli, hanno indagato con qualità e fedeltà la lingua catalana, nel 2014, la ricerca si apre per la prima volta a poeti non catalani, come la poetessa **Alda Merini**. **Esposizione in Sala Ariosto sino al 27 settembre**.
In collaborazione con **Associazione Culturale ST.ART** e **Nuovecarte Edizioni - Ferrara**; con il patrocinio del **Comune di Ferrara**

ACCADDE OGGI

martedì **9** CI RITORNI IN MENTE
Vita, morte e "misteri" di **Lucio Battisti**

A cura di **Vincenzo Iannuzzo**
Voci recitanti **Vincenzo Iannuzzo** e **Ilaria Zeri**
Intervengono **Sergio Rossoni**, **Valentina Piccinini** e **Alex Mari**
Il 9 settembre del 1998 moriva a Milano **Lucio Battisti**, cantautore che è entrato a far parte della storia della musica italiana segnando l'immaginario melodico di più generazioni. A sedici anni dalla sua scomparsa, **Vincenzo Iannuzzo** ripercorre le tappe più importanti della vita e della esperienza musicale dell'artista, che oltre alla propria produzione ha lasciato in eredità innovazioni tecniche e stilistiche.
In collaborazione con **Associazione di Promozione Sociale Terzo Millennio**

IN EVIDENZA

mercoledì **10** THE DARK SIDE OF THE MOON / OCCULTA LUNAE PARS
I brani della mitica raccolta dei **Pink Floyd** tradotti in lingua latina. Traduzione testi a cura di **Valeria Casadio**, Università di Firenze; Arrangiamenti musicali gruppo dei **Fint Floyd**.

In occasione del quarantesimo anno dalla produzione di "The dark side of the moon" (aprile 2013), l'editore ha realizzato la traduzione in metrica latina dei famosi brani. Il progetto ha avuto l'assenso definitivo da parte dello staff dei **Pink Floyd** e da **George Roger Waters**. Nel corso della presentazione verrà eseguito un brano in latino accompagnato dalla coreografia del **Gruppo Danza Antica di Villadose-Rovigo**. A cura di **Artecarta Edizioni**

VETRINA LETTERARIA

giovedì **11** Emilia Manzoli Borsetti
UN MARE DI ROSSI PAPAVERI (Faust Edizioni, 2014)
L'autrice ne parlerà con **Gina Nalini Montanari**
Sarà presente l'editore **Fausto Bassini**

Una storia di famiglia, dalla seconda metà del Novecento al nuovo millennio. Il lettore non mancherà di cogliere l'importanza dei sani legami domestici, colla di innati e solidi affetti, valori irrinunciabili da cui trarre vigore nel cammino ininterrotto verso il futuro.
Con il patrocinio della **Società "Dante Alighieri" Comitato di Ferrara**

LA GRANDE GUERRA E IL NOVECENTO EUROPEO

venerdì **12** Matteo Galli
LETTERATURA E CINEMA TEDESCHI SULLA GRANDE GUERRA

Una analisi di famosi testi letterari: "Nelle tempeste di acciaio" di **Ernst Jünger**, "La montagna magica" di **Thomas Mann**, "L'uomo senza qualità" di **Robert Musil**, "Gli ultimi giorni dell'umanità" di **Karl Kraus**, "All'ovest niente di nuovo" di **Erich Maria Remarque**.
Ci concentreremo sul cinema tedesco per capire se le modalità operanti nei testi letterari sono le medesime o se i registi adottano strategie rappresentative diverse.

A cura di **Istituto Gramsci** e **Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara**

OFFICINA TEATRALE

sabato **13** L'IRRINUNCIABILE SOGNO DI COSIMO PIOVASCO DI RONDÒ - Libero adattamento da "Il barone rampante" di **Italo Calvino** - Regia **Officina teatrale A_ctuar**, con il contributo dei registi **Santiago Bentancor Romero** e **Carlos Branca**

Nell'incontro magico tra teatro e letteratura, gli alberi del giardino di Palazzo Paradiso si trasformano nel verde bosco di Ombrosa e la platea nella piazza del paese. Le persone del pubblico, estemporanei abitanti di Ombrosa, vengono coinvolte nello spettacolo e spinte ad interagire con gli attori. A cura di **Officina teatrale A_ctuar**
A seguire **Premio "GIOVANE LETTORE DELL'ANNO"**
Premiazione dei giovani lettori della Biblioteca Ariostea che si sono distinti nella frequenza e nei prestiti durante l'anno precedente.
A cura di **Angela Poli**, Sezione Ragazzi Biblioteca Comunale Ariostea

XV GIORNATA EUROPEA DELLA CULTURA EBRAICA

domenica **14** DONNA SAPIENS. LA FIGURA FEMMINILE NELL'EBRAISMO
Eshet Chàil. Una donna di valore chi la può trovare?
Una occasione per discutere la tematica "di genere" nel mondo ebraico e nella società di grande attualità.

Introduce **Massimo Maisto**, Vice Sindaco del Comune di Ferrara
Interventi di **Elena Loewenthal**, **Luciano Meir Caro**, **Elisabetta Traniello**, **Elisabetta Gnignera**, **Anna Dolfi**, **Gianfranco Di Segni**

RITRATTI

venerdì **15** RUDOLF STEINER
La Scienza dello spirito: un messaggio per il terzo millennio
A cura di **Marcello Girone Daloli**

Filosofo della conoscenza, pioniere dell'ecologia della mente e della natura, promotore della dottrina occidentale del karma, Steiner ha dato nuovi stimoli alla pedagogia, alla medicina, all'agricoltura biologica, al teatro, all'architettura e alle arti figurative, sulla base di una singolare ricerca che fa da perno alla Scienza dello spirito.

SEGRETI E MISTERI

martedì **16** MERENDA CON L'ARCANO
Dal mistero di Tutankhamon ai libri proibiti

Prendendo spunto da due pubblicazioni della Faust Edizioni: "L'Egitto curioso: spie, ladri di tombe, scioperi e lifting al tempo dei Faraoni" di **Giuseppe Gerardi** e "Il convento dei veleni: una storia di ordinaria Inquisizione" di **Carmen Barbaro**, si parlerà di personaggi sulfurei, erbe diaboliche, chiromanti e torture dalla storia antica a oggi, passando per Ferrara città della magia. **Paolo Sturla Avogadri**, autore di "La Ferrara segreta: storie che non sai", commenterà i documentari: "Storia dell'Università di Ferrara", "Amanti senza fortuna", "Li 1135 nato: storia del Duomo di Ferrara".
A seguire verrà proposta una lezione di chiromanzia da parte di **Maurizio Ganzaroli**. Sarà presente l'editore **Fausto Bassini**.

LA COMPAGNIA DEL LIBRO

mercoledì **17** MEMORIE DAL FRONTE
Cinque racconti sulla Grande Guerra

Nell'estate del 1914 iniziava l'evento che segnò tristemente un grande cambiamento storico: la Prima Guerra Mondiale. Nel centenario di questo cataclismatico avvenimento la Compagnia del Libro dedica il primo appuntamento della nuova stagione di incontri in Ariostea a cinque grandissimi romanzi sulla guerra e contro la guerra di autori quali **Hemingway**, **Celine**, **Cendrars**, **Remarque** e **Lussu**.
I cinque "soldati" della letteratura che ci racconteranno i romanzi scelti sono: **Elisa Orlandini**, **Linda Morini**, **Matteo Pazzi**, **Rosa Cristofori Solitario** e **Alberto Amorelli**.

A cura dell'**Associazione Culturale Il Gruppo del Tasso**

A SCUOLA DI BIBLIOTECHE E ARCHIVI

giovedì **18** TRA CARTE E LIBRI - Anno scolastico 2014/2015
Presentazione delle proposte didattiche del Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara

Saluto dell'Assessore alla Pubblica Istruzione **Annalisa Felletti** e del dirigente del Servizio Biblioteche e Archivi **Enrico Spinelli**.
Per far conoscere il grande patrimonio librario e documentale della città, che costituisce la "memoria storica" della comunità cittadina, il Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara, con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna, presenta il ricco programma di attività didattiche del prossimo anno scolastico.

APPROFONDIMENTI

venerdì **19** Adele Baldi
DI DISLESSIA NON SI MUORE
Diario di un percorso d'amore (Ed. Uomini Nuovi, 2013)
Presente l'autrice, introduce il Pastore Evangelico **Paul Finch**

Intervengono **Massimiliano Urbinati**, Dirigente dell'Istituto Comprensivo Dante Alighieri di Ferrara, sede del Centro Territoriale di Supporto e Centro di Documentazione "Le al" e **Laura Negrini**, vicepresidente SOS Dislessia onlus.
Una testimonianza della scoperta della dislessia di un figlio e della battaglia vinta ad indicare la necessità di interventi globali, che vanno oltre l'alunno e la scuola. E' per questa ragione che sono invitati a intervenire a questo incontro un rappresentante dell'AID nazionale e la preside di una scuola ferrarese già attivi in questo settore.

VETRINA LETTERARIA

lunedì **22** **MIRELLA GUIDETTI GIACOMELLI: ARTE SENZA CONFINI** - catalogo curato da **Gina Nalini Montanari** (Faust Edizioni, 2014) - Dialogherà con la curatrice e l'artista **Riccardo Modestino**, Associazione "De Humanitate Sanctae Annae". Proiezione del cortometraggio "Un Cesare non Augusto" di **Flavio Bertelli**, commentato da **Paolo Sturla Avogadri**. Sarà presente l'editore **Fausto Bassini**. Dittico ideale con la biografia "L'anima di un'artista", scritta da Gina Nalini Montanari, questo catalogo d'arte di patinata raffinatezza illustra il percorso internazionale dell'artista. Con il patrocinio di **Associazione "De Humanitate Sanctae Annae"**

SEDUTA ACCADEMICA

martedì **23** **Gabriele Battaglia CONVERSAZIONI MEDICHE**
Introduce **Roberto Rizzo**
Il 22 ottobre 1822, il dottor Alessandro Colla ospitò nella propria abitazione il primo degli incontri settimanali di medici, chirurghi e farmacisti che diedero in seguito luogo a una associazione antesignana dell'Accademia delle Scienze. Il dottor Gabriele Battaglia ci riporta al valore e significato dell'opera dell'illustre Accademia. A cura dell'**Accademia delle Scienze di Ferrara**

INCONTRI CON L'AUTORE

mercoledì **24** **Maria Antonietta Capuzzo Picello FIORI NEL DESERTO** (Este Edition, 2014)
Dialoga con l'autrice **Eleonora Rossi** e **Riccardo Roversi**. Letture di **Gianna Vancini**

La partitura in tre sezioni di questa nuova silloge conduce il lettore ad avvicinarsi per gradi a un profilo poetico meno semplice e marginale di quello che l'autrice sembra volerci far credere. Le "immagini", dei fiori, del deserto, del mare, delle persone amate, tengono ben fermo un percorso messo in discussione dall'andamento altalenante di un "io" che parla di sé sottovoce. (G. Cerioli)

In collaborazione con il **Gruppo Scrittori Ferraresi**

VETRINA LETTERARIA

giovedì **25** **Maria Teresa Cremonini L'AMORE SOCIALE** (Este Edition, 2014)
Dialoga con l'autrice **Riccardo Roversi**
Un romanzo avvincente e ironico, un viaggio leggero che trasporta il lettore al di là del bene e del male insieme ai due principali protagonisti. Una storia d'amore irrazionale, un invito a spezzare le catene che imprigionano la ragione, a liberare l'anima da ogni afflizione, sin oltre la soglia del giardino dell'Eden.
In collaborazione con il **Gruppo Scrittori Ferraresi**

LA GRANDE GUERRA E IL NOVECENTO EUROPEO

venerdì **26** **Stefano Caretti GIACOMO MATTEOTTI E LA GRANDE GUERRA**
Introduce **Fiorenzo Baratelli**
A novant'anni dal suo assassinio ricordiamo Giacomo Matteotti, la sua vita ricca di grandi idealità tradotte nell'impegno coerente di tutti i giorni. Ne parlerà Stefano Caretti, attento studioso e curatore della pubblicazione delle sue opere.
A cura di **Istituto Gramsci** e **Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara**

INCONTRI RAVVICINATI

lunedì **29** **OGGI VOGLIO PARLARE** (Italia 2012, durata 51')
Documentario di **Gianmarco D'Agostino** e **Marco Vichi**
Prodotto dalla Regione Toscana
Una riflessione sulla vita nelle celle, oltre le celle, una fuga dalla prigione più pericolosa, quella del pregiudizio. Uno dei luoghi comuni più battuti in questi ultimi anni è il tema del sovraffollamento delle carceri italiane. Il regista fiorentino Gianmarco D'Agostino, con l'aiuto dello scrittore Marco Vichi, è andato nelle carceri di Firenze e Ferrara per capire quali fossero i modi attivati dai carcerati per uscire dalla noia e dalla depressione.

INVITO ALLA LETTURA

martedì **30** **Maurizio Villani e Paola Marescalchi FILOSOFIA DELL'ARTE** (Edizioni del Giardino dei Pensieri di Mario Trombino, 2013)
Dialoga con gli autori **Giuliano Sansonetti**
Una ricerca sulla natura dell'arte e sul rapporto tra l'arte e il bello. Alle domande su "che cos'è l'arte" e "che cos'è il bello" sono chiamati a rispondere filosofi ed artisti. Il saggio si compone di due parti: un profilo storico-critico di riflessioni filosofiche intorno alla definizione dell'arte e del bello artistico e un percorso iconografico che presenta un'ampia campionatura di opere d'arte dall'età classica al contemporaneo.

IN ESPOSIZIONE

sino a mercoledì **3** **I MONGOLI: NOMADI E GUERRIERI - Da Genghiz Khan a Tamerlano, per le testimonianze di Marco Polo e del Ramusio nelle raccolte della Biblioteca Comunale Ariostea** - A cura di **Mirna Bonazza**, responsabile Manoscritti e Rari della Biblioteca Comunale Ariostea.
Continua il percorso espositivo di testi antichi e pregiati dedicato alla Mongolia, nazione ospite del Ferrara Buskers Festival 2014. Visitabile nella Sala Ariosto della biblioteca, da lunedì a venerdì dalle 9 alle 13.30, sabato dalle 9 alle 13 sino al 30 agosto; dal primo al 3 settembre anche al pomeriggio sino alle 19.00.

BIBLIOTECA COMUNALE GIORGIO BASSANI

Via Grosli 42, Barco / Ferrara - tel. 0532/797414 - info.bassani@comune.fe.it

INAUGURAZIONE MOSTRA

martedì **23** **DODICI-DODICI-DODICI** - Personale dell'artista ferrarese **Vito Tumati** - Dodici opere tra acquerforti, acrilici e pastelli sulle costellazioni zodiacali.
Vito Tumati, pittore e incisore nato a Ferrara, ha all'attivo circa centosessanta incisioni. Le sue opere sono state esposte in numerose città d'Italia e ha ricevuto diversi premi e riconoscimenti dalla critica.
Visitabile sino a sabato 11 ottobre

CORSI DI INFORMATICA

IN SETTEMBRE **PANE E INTERNET XIII corso** (seconda serie)
Riprendono i corsi di alfabetizzazione informatica presso la Sala Multimediale della Biblioteca Bassani. Sono ammessi 12 iscritti per ciascun modulo formativo. **Per iscriversi e richiedere gli orari** telefonare al numero 0532-797414
A cura di **Regione Emilia-Romagna; INPS - Direzione Provinciale di Ferrara; Comune di Ferrara / Servizio Biblioteche e Archivi / Biblioteche Decentrate / Biblioteca Comunale Bassani**



Comune di Ferrara
Assessorato Politiche e Istituzioni Culturali
Servizio Biblioteche e Archivi

archibiblio@edu.comune.fe.it
0532 418212 - 418207
http://archibiblio.comune.fe.it



http://www.youtube.com/archibiblio
https://www.facebook.com/BibliotecaComunaleAriostea,
twitter@archibiblio

