



©lupdesign / Viviana Dinacci Copy



Quale ruolo spetta alle arti nella costruzione di un immaginario collettivo in riferimento all'orientamento sessuale e all'identità di genere? Tre incontri per approfondire e testimoniare la rappresentazione delle identità queer nell'arte visiva, nella fotografia e nella musica.

LUNEDÌ 6 MARZO ORE 17

LUNEDÌ 3 APRILE ORE 17

LUNEDÌ 8 MAGGIO ORE 17\*

## UNA "NOTA" DOLENTE

L'omosessualità nel mondo della musica colta tra pregiudizio e contraddizioni. Dai castrati ai grandi compositori, tra finto accademismo eterosessuale e revisionismo storico. Questi gli argomenti che il professore e contralto **Marco Ciatto** affronterà nella sua relazione.

## LO SGUARDO FLUIDO

La Fotografia come linguaggio e strumento di rappresentazione di identità non conformi alla norma comune. Visione di reportage realizzati da **Luciana Passaro**, visual designer e fotografa da anni impegnata nell'ARTivismo sociale.  
[www.lucianapassaro.com](http://www.lucianapassaro.com)

## ICONE GAY NELL'ARTE. MARINAI-ANGELI-DEI.

(De Luca Editori d'Arte)

Ultima opera di **Vincenzo Patanè**, una storia dell'arte e dell'omosessualità che descrive il modo in cui l'immaginario visivo ha dato vita a uno spazio per artisti e pubblico in cui esplorare una pletora di desideri, sensualità e identità.

Dialoga con l'autore **Manuela Macario**, Presidente Arcigay Ferrara Gli Occhiali d'oro

\*L'incontro si iscrive nelle attività dell'associazione dedicate alla Giornata internazionale contro l'omotransfobia.

**Gli incontri si svolgono presso la Biblioteca Ariostea**  
via delle Scienze, 17 - Ferrara [Ingresso gratuito]

☎ 349.8739925

f Arcigay Ferrara Gli Occhiali d'Oro

📷 arcigayferrara