
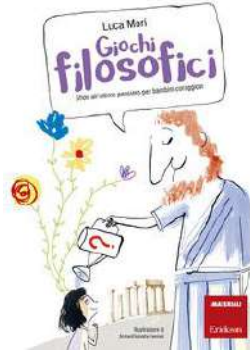
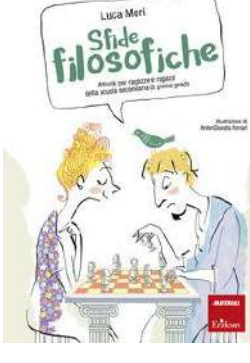

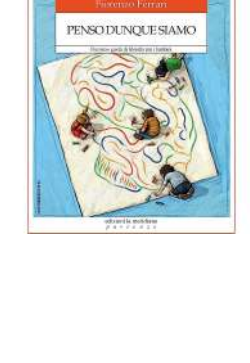


## BIBLIOGRAFIA TEMATICA NELL'AMBITO DEL PROGETTO FILOSOFANDO A.S. 2023/2024

### PER INSEGNANTI

#### Proposte ed esempi pratici di laboratori di filosofia e basi teoriche







	<p><b>Meraviglie filosofiche. Esperienze e conversazioni fuori dal comune alla scuola dell'infanzia / Luca Mori. - Erickson, 2021</b></p> <p>Iniziamo con tre domande difficili ma inevitabili per chi si accinge a leggere questo libro: È davvero possibile fare filosofia nella scuola dell'infanzia? In che senso? In che modo? Ebbene sì, ci sono domande, storie ed esperienze che fin dalla scuola dell'infanzia permettono di fare conversazioni «cariche» di meraviglia e di una tensione filosofica che le rende differenti da altri tipi di conversazione. Da dove partire? La scelta del punto di partenza è fondamentale: metaforicamente è il momento in cui si traccia il contorno del campo di gioco e si invitano i giocatori a entrare. La storia della filosofia insegna che la meraviglia può nascere sia dal considerare domande e fenomeni che appaiono nuovi e lontani dall'esperienza ordinaria, sia dal guardare in modo nuovo, «con altri occhi», le esperienze ordinarie e le cose che abbiamo tutti i giorni sotto il naso. Questo libro offre spunti ed esempi per fare conversazioni filosofiche con punti di partenza molto diversi tra loro: frammenti di antichi filosofi, esperimenti mentali «classici», favole, quadri, albi illustrati, esperienze, proverbi e così via.</p>
	<p><b>Giochi filosofici : sfide all'ultimo pensiero per bambini coraggiosi / Luca Mori. - Erickson, 2018</b></p> <p>Partendo da interrogativi come questi, Giochi filosofici accompagna i bambini dagli 8 ai 10 anni a riflettere su diverse tematiche relative a fenomeni naturali, all'essere umano, al linguaggio e al ragionamento. Dopo una sezione introduttiva sull'importanza di abituare i bambini al pensiero e al ragionamento filosofico già a partire dalla scuola primaria, il percorso propone 15 problemi ispirati alla storia della filosofia, raggruppati in quattro sezioni principali: Filosofia della natura; Filosofia dell'essere umano; Filosofia del linguaggio; Cambiare prospettiva. I bambini avranno la possibilità di cimentarsi in piccole-grandi sfide che li porteranno a esercitare il pensiero ipotetico-deduttivo e a potenziare le competenze chiave trasversali alle diverse materie scolastiche. Completa il percorso la sezione-gioco "Costruire utopie - L'isola di Utopia": i bambini potranno progettare e creare su un tabellone illustrato la loro isola ideale, collaborando e confrontandosi con i compagni, facendo inferenze, previsioni e agendo in modo responsabile.</p>
	<p><b>Sfide filosofiche : attività per ragazze e ragazzi della scuola secondaria di primo grado / Luca Mori. - Erickson, 2020</b></p> <p>Un grande filosofo del Novecento, Ludwig Wittgenstein, ha scritto che il lavoro filosofico è innanzitutto un lavoro su se stessi e sul proprio modo di vedere le cose. Poiché l'adolescenza è un tempo d'avventura, durante il quale ragazze e ragazzi devono lavorare molto su se stessi, questo libro nasce per mettere a loro disposizione idee e strumenti utili per affrontare le sfide che li coinvolgono «con filosofia». Il volume propone infatti dieci sfide ispirate dai classici del pensiero e della letteratura, affrontando le quali ragazze e ragazzi potranno allenarsi a rileggere le loro sfide quotidiane: Dedalo e Icaro (sul senso del limite) Narciso e il suo specchio (sul rapporto con se stessi) La caverna di Platone (sul confine tra realtà e illusione) Il primo villaggio (sui sentimenti sociali) I doni di Prometeo (sul buon uso delle tecnologie) Il velo d'ignoranza (sul mondo più desiderabile) Come marinai (sull'arte di navigare bene nella vita) Essere un pipistrello (sul mettersi nei panni degli altri) Una mostruosità familiare (sulla forza e sulla debolezza di volontà) L'animale più imitativo (sulla condivisione e sul conformismo) Ai documenti da decifrare e agli interrogativi filosofici si accompagnano pagine in cui mettere alla prova la propria creatività, mentre in qualsiasi momento è possibile accedere a un gruppo virtuale di coetanei attraverso le pagine che raccolgono accanto a quelle dei filosofi le idee di ragazze e ragazzi di tutta Italia sui problemi proposti. Il libro è concepito sia per essere letto e pensato in autonomia da adolescenti curiosi, sia per essere utilizzato come base per attività di classe, in particolare nella scuola secondaria di primo grado.</p>
	<p><b>Filosofare con i bambini? A scuola si può! / Rosanna Lavagna ; illustrazioni di Angela Bottero. - Nessun dogma, 2020</b></p> <p>Questo agile libretto vuole fornire strumenti utili a insegnanti e formatori per introdurre i ragazzi alla riflessione filosofica nelle scuole. Con laboratori didattici, calibrati per le varie età, gli alunni possono essere stimolati ad avviare discussioni costruttive, a usare la logica e a rispettare le opinioni altrui, in un dialogo socratico che favorisce la crescita collettiva. L'autrice condensa e rende fruibile per tutti la sua esperienza di insegnante, suggerendo strategie per coinvolgere le classi ed esempi pratici. Ma con una sensibilità sempre attenta ai piccoli: perché la filosofia si deve fare "con i bambini", insieme a loro, e non sarà molto efficace se è solo "per i bambini". Prefazione di Cinzia Sciuto.</p>
	<p><b>Penso dunque siamo. Percorsi e giochi di filosofia con i bambini / Chiara Colombo, Fiorenzo Ferrari. - Ed. La Meridiana, 2019</b></p> <p>Molti pensano che la filosofia sia una disciplina adatta ad una ridotta fascia di studenti delle scuole superiori e delle università o a pochi appassionati molto motivati. In realtà sono numerosi i contesti in cui è esperienza concreta e fruibile da tutti, fin dall'infanzia. Ragionamento, immedesimazione, comunicazione: queste attitudini, necessarie per filosofare, sono competenze precoci, che i più piccoli sanno applicare nel loro dar vita al pensiero. Per i bambini, la filosofia non è da considerarsi "cosa da grandi" quanto "qualcosa di grande" che, se proposto in modo coerente, offre lo spazio per una sfida significativa sul piano personale e relazionale. La filosofia con i bambini è possibile perché essi sono genuini portatori di domande su se stessi, gli altri, il mondo. Il pensiero bambino, contemporaneamente magico, concreto e razionale, è potente perché intreccia la vita pratica, le abitudini e la routine, con i liberi e generosi giochi del pensare e con la fantasia. Ecco allora un libro che nasce come un percorso laboratoriale per fare filosofia con i bambini: partendo da un testo filosofico semplificato, i bambini sono chiamati ad immergersi nella domanda filosofica su piani differenti e attraverso l'attivazione delle intelligenze multiple di ciascuno. Insegnanti, operatori e genitori sono invitati a vivere la medesima esperienza, filosofando con la testa e le mani all'interno delle stesse cornici e, richiesta talvolta ben più complicata, della stessa meraviglia.</p>

**Per chi vuole approfondire gli aspetti teorici**

	<p><b>Educare al pensiero / Matthew Lipman. - Vita e Pensiero, 2004</b></p> <p>Spinoza affermava che l'eccellenza è tanto difficile quanto rara: e, tuttavia, proprio all'eccellenza – obiettivo arduo da raggiungere – dovrebbe tendere, secondo Matthew Lipman, l'istituzione più diffusa a livello mondiale, la scuola. Tale obiettivo può essere perseguito sviluppando nei giovani la componente riflessiva del pensiero. Il pensiero è eccellente quando si conforma alle rigorose leggi della razionalità (pensiero critico); lo è anche quando conserva e sviluppa lo stupore della scoperta, utilizzando appieno la forza dell'immaginazione (pensiero creativo); e quando non teme, ma riconosce la potenza delle emozioni che influenzano ogni scelta, decisione e giudizio (pensiero caring). Per nutrire e affinare il pensiero Lipman auspica, tra l'altro, che l'insegnamento della filosofia sia esteso a tutti gli ordini scolastici, non solo perché esso orienta a scoprire la multidimensionalità intrinseca al pensiero stesso, ma anche perché addestra a esercitarla in un contesto comunitario, imponendo il confronto tra le proprie e le altrui conquiste, i propri e gli altrui errori. Questo saggio – ormai un classico delle scienze dell'educazione – offre agli educatori metodi e strategie per coltivare negli studenti tale visione unitaria e, insieme, articolata del pensiero: proposta che acquista oggi particolare rilievo in un contesto culturale tendente piuttosto a enfatizzare approcci eccessivamente emozionali alla realtà. La scuola può così divenire luogo in cui si forma e si esercita uno stile di ricerca dinamico e innovativo, in grado di abilitare alla comprensione di una società sempre più complessa.</p>
	<p><b>Seminare domande : La sperimentazione della maieutica di Danilo Dolci nella scuola / Francesco Cappello. - EMI, 2011</b></p> <p>La maieutica, "l'arte della levatrice" da cui Socrate mutuò il nome per il suo metodo filosofico, e anche il nome dello stile educativo messo appunto da Danilo Dolci (1924-1997). " Mi chiamo Danilo, non faccio lezioni, preferisco porre interrogativi intorno ai quali possiamo ricercare insieme": così si presentò il "Gandhi italiano", un giorno del 1991, in una scuola superiore della provincia di Lucca. L'insegnante che lo accolse si è fatto a sua volta apostolo di quel metodo in questo libro propone, oltre i principi ispiratori di Dolci, alcuni dei laboratori in cui ha applicato la maieutica, in ambiente scolastico e non solo.</p> <p>PREFAZIONE di JOHAN GALTUNG</p>
	<p><b>Dal trasmettere al comunicare. Non esiste comunicazione senza reciproco adattamento creativo / Danilo Dolci. - Sonda, 2011</b></p> <p>Fin dagli anni '50 Danilo Dolci ha saputo costruire una rete di collaboratori, intellettuali e non, che si sono interrogati in profondità sul senso del comunicare e sulle sue implicazioni sociali, politiche e quindi umane. La tesi di questo saggio pubblicato per la prima volta nel 1988 attinge proprio da questo lungo e intenso lavoro di confronto e di riflessione, e si può riassumere così: la comunicazione di massa non esiste. Perché, "mentre è sempre più facile a uno, trasmettere verso miriadi di singoli, per comunicare non basta l'iniziativa del singolo: occorre l'attivo corrispondere di un altro, di altri". In altri termini, la comunicazione deve essere sempre un processo bidirezionale in cui non vi è una emittente attiva e un ricevente passivo, in cui non vi sia dunque un "alto" e un "basso". Danilo Dolci denuncia i danni derivanti in ogni ambito da rapporti unidirezionali, trasmissivi, violenti, e propone l'alternativa della comunicazione, della maieutica reciproca, della nonviolenza. Non si stanca di sottolineare la distinzione tra dominio e potere, in quanto il dominio genera una società violenta. La bidirezionalità che descrive è aperta a tutti, anche ai più poveri e a coloro che solitamente non hanno possibilità di esprimersi, di parlare, di farsi ascoltare e ottenere risposta. Una conferma che più di vent'anni dopo quello di Dolci è un approccio ancora attualissimo nel cercare una strada pedagogicamente efficace all'interno di una società liquida.</p>
	<p><b>Per un'infanzia che fa filosofia : in dialogo con Maria Montessori e Matthew Lipman / Mariangela Scarpini. - Edizioni Junior, 2023</b></p> <p>Già dal secolo scorso, Maria Montessori e Matthew Lipman hanno offerto a educatrici, educatori e insegnanti diversi spunti – operativi e di riflessione – intorno all'esercizio del pensare e alla possibilità di far filosofia a partire dall'infanzia. Accanto ai dispositivi educativi, tra cui il ruolo dell'adulto, dell'ambiente o il valore della classe intesa come comunità di ricerca e società per coesione, il volume mostra sia possibili connessioni tra le due proposte, sia conferme che provengono dal dialogo tra la pedagogia, le scienze dell'educazione e le più recenti ricerche neuroscientifiche.</p>
	<p><b>Fare filosofia con i bambini. Strumenti critici e operativi per il lavoro in classe con e oltre il curricolo «philosophy for children» Vera Waksman, Walter O. Kohan. - Liguori, 2013</b></p> <p>Philosophy for Children è un progetto educativo iniziato negli anni '70 da Matthew Lipman, evolutosi poi in un programma nato per "far filosofare" gli alunni dei vari gradi scolastici trasformando la classe in "comunità di ricerca". In tale contesto sono stimolati il confronto e lo scambio di punti di vista attraverso la discussione e il dialogo filosofico. Vengono utilizzati materiali (racconti e manuali) differenziati per ambiti di riflessione e per età. Le finalità educative sono l'educazione alla convivenza democratica, l'appropriazione di competenze relazionali e comunicative di tipo argomentativo e lo sviluppo del pensiero critico-creativo. I racconti, per bambini e adolescenti, si leggono d'un fiato. Non vi si incontrano eroi, né personaggi fantastici, né situazioni irreali. Protagonisti sono bambini e adulti che quotidianamente si confrontano con le proprie esperienze, cercando di darvi un significato attraverso il pensiero. Ogni racconto è corredato da un manuale per l'insegnante in cui sono indicate direttive metodologiche per l'approfondimento del lavoro educativo con piani di discussione, esercizi e altro. La collana "Impariamo a pensare" raccoglie pubblicazioni relative a questo curricolo formativo, studi critici e ricerche volte a promuoverne la diffusione e a sostenere scientificamente la formazione dei facilitatori.</p>

## LIBRI PER BAMBINI E BAMBINE

### Storia della filosofia per bambini

	<p><b>Ciao Socrate! La filosofia raccontata ai ragazzi / Laura Vaioli. - Salani, 2020</b></p> <p>Si può immaginare Kant nelle vesti di un ladro di cioccolato pentito? O Cartesio che sogna durante la ricreazione e riflette sulla realtà con i suoi compagni di scuola? La risposta è sì! Da Socrate a Simone de Beauvoir, dall'Idealismo al Materialismo, passando per Sant'Agostino e Schopenhauer, questo libro ripercorre la storia del pensiero dalle origini ai giorni nostri in modo innovativo e giocoso. Laura Vaioli racconta la filosofia ai ragazzi e li avvicina al pensiero complesso attraverso esempi concreti e scene di vita quotidiana che rendono immediatamente comprensibili anche i concetti più astratti e profondi. Giochi, vignette, filastrocche, quiz e attività aiutano a stimolare il piacere della conoscenza e il suo lato ludico, affrontando i capisaldi del pensiero filosofico in maniera leggera e divertente, ma senza sminuirne la complessità. Un libro ideato per lasciare ai giovani lettori il piacere di scoprire la filosofia come strumento per crescere e conoscere sé stessi, perché, alla fine, dire "ho capito!" è una grandissima soddisfazione che tutti vorremmo provare, entusiasticamente, ogni giorno.</p>
	<p><b>100 storie di filosofi per ragazzi curiosi / Umberto Galimberti, Irene Merlini, Maria Luisa Petruccelli. - Feltrinelli, 2019</b></p> <p>Storie per lettori curiosi, svegli, ribelli, che non si accontentano delle risposte preconfezionate, ma vogliono ragionare con la propria testa. Perché, come scrive Umberto Galimberti nella sua ampia introduzione, giocare con le idee permette di allargare i propri orizzonti, diventare più tolleranti, più capaci di comprendere, e quindi vivere meglio.</p>
	<p><b>Pensa che ti ripensa : filosofia per giovani menti / Anna Vivarelli ; illustrazioni di Vanna Vinci. - Piemme, 2020</b></p> <p>Cosa vuol dire essere amici di qualcuno? Perché è sbagliato buttare le cartacce per terra? Come si fa a trovare un buon maestro? Come mai a volte il tempo scorre veloce e altre volte non sembra passare mai? È possibile accettare che muoia qualcuno a cui vogliamo bene? Questo libro ti spingerà a riflettere su queste domande su molte altre, cercando le risposte nelle parole dei grandi pensatori del passato: da Platone a Kant, da Seneca a Freud. Perché la vita va presa... con filosofia!</p>
	<p><b>Sofia Express : un incredibile viaggio alla scoperta della filosofia / Matteo Saudino ; illustrazioni di Martina Motzo. - Salani, 2023</b></p> <p>"Provate a disegnare la felicità". È questo il compito che il maestro Paolo assegna ai ragazzi della quarta B. Sui loro fogli prendono forma alcuni degli infiniti modi possibili di essere felici: tenere per mano mamma e papà, mangiare un gelato con i nonni, ricevere in regalo un nuovo videogioco... Ma cosa succede se alcuni fogli restano in bianco perché qualcuno pensa di non averla mai vissuta, o che addirittura non esista? Succede che il maestro Paolo chiama in soccorso il Sofia Express, un bus speciale spinto dalla curiosità e non dal gasolio, guidato da Diotima in persona, una filosofa greca molto poco antica in felpa rossa, jeans e scarpe da ginnastica. La meta del viaggio? L'antica Grecia, per conoscere i filosofi in carne e ossa e rendersi conto che la filosofia può essere... molto movimentata! Cinque filosofi, cinque lezioni sulla felicità, un'avventura emozionante per imparare che non esiste un'unica grande risposta alla domanda: "che cos'è la felicità?", ma tante piccole risposte possibili nella vita di ogni giorno. Da un prof appassionato e divulgatore appassionante, un racconto per riflettere sulla felicità, sulla sua natura immateriale e su come ascoltare le voci dei pensatori del passato ci possa aiutare a comprendere il presente e il futuro.</p>
	<p><b>Iride è caduta nel pozzo : un tuffo nella filosofia / Nicola Zippel ; illustrazioni di Valeria De Caterini. - Mimebù, 2020</b></p> <p>Filosofia... Che strana parola. Che cosa vorrà dire? Sembra complicata, roba da grandi. Eppure la filosofia nasce proprio dalla curiosità e da continue domande. E si sa, di domande, i bambini ne hanno proprio tante! Ecco Iride: otto anni e migliaia di dubbi che le frullano nella testa. Chi avrà le risposte giuste? Nel Bosco delle Pecore la aspetta il filosofo Giaime, per accompagnarla in un'avventura attraverso la filosofia.</p>
	<p><b>Le avventure della filosofia : racconti e domande per menti audaci / Brendan O'Donoghue ; illustrato da Paula McGloin ; a cura di Leonardo Caffo. - edizioni Sonda, 2019</b></p> <p>Un libro che rende la filosofia godibile ai lettori di tutte le età. 27 appassionanti racconti, tratti dalle culture di ogni epoca e luogo, narrano le idee rivoluzionarie dei pensatori più audaci. Questi intrepidi eroi hanno percorso le rotte verso la conoscenza e hanno cambiato totalmente il nostro punto di vista sugli altri e sul mondo, nonché il nostro modo di vivere sulla Terra. Centinaia di domande e riflessioni stimolano la curiosità, il coraggio, la capacità di metterci in discussione, imparare, sperimentare e pensare con la nostra testa. Orientarsi nel magico mondo della filosofia è semplice e divertente, basta seguire la bussola del proprio cuore e della propria mente. Cosa aspetti? Non importa quanti anni hai, fai un passo nell'ignoto e immergiti nell'avventura che ti cambierà la vita.</p>



**Il genio maligno del signor Cartesio : (basato sulle Meditazioni metafisiche) / raccontate da Jean Paul Mongin. - Isbn edizioni, 2011**

In una fredda notte d'inverno, mentre la città è sprofondata nel sonno, nascono i dubbi del signor Cartesio: è possibile che tre più due non faccia cinque? Che una specie di genio maligno mi inganni su tutte le cose? Che il mondo, in fondo, non sia altro che un sogno?



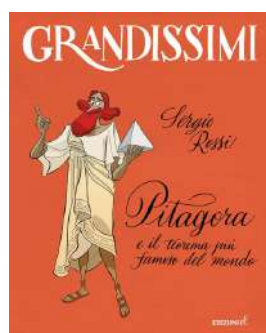
**La folle giornata del professor Kant : (basato sulla vita e l'opera di Immanuel Kant) / raccontata da Jean Paul Mongin. - Isbn, 2011**

Cosa posso conoscere? Cosa devo fare? Cosa mi è permesso sperare? A Königsberg, il severo professor Kant risponde a queste e altre domande, nel corso di una giornata così folle da fargli dimenticare la sua passeggiata...



**La morte del divino Socrate (basato sull'opera di Platone) / raccontato da Jean Paul Mongin. - Isbn, 2011**

Socrate cammina per le strade di Atene rivolgendosi a coloro che incontra: "Conosci te stesso! Non occuparti della ricchezza, cerca la verità e diventa filosofo!" Non piace molto agli Ateniesi. Dopo essere stato processato, Socrate è condannato a bere la cicuta. Fuggirà? Un filosofo deve aver paura della morte?



**Pitagora e il teorema più famoso del mondo / Sergio Rossi ; [illustrazioni di Giuseppe Ferrario]. - EL, 2019**

Pitagora fu uno dei più grandi filosofi dell'antichità, scienziato, maestro e, addirittura, atleta alle Olimpiadi. Grazie alla sua fervida curiosità e al suo spirito d'osservazione formulò il teorema più famoso del mondo.



**Quel testone di Platone / Maestra Alba ; illustrazioni di Valeria De Caterini. - Sonda, 2020**


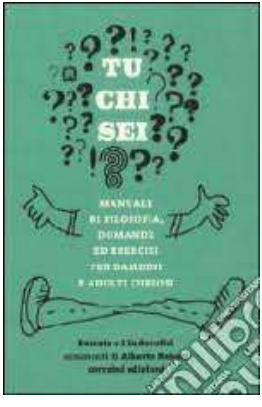
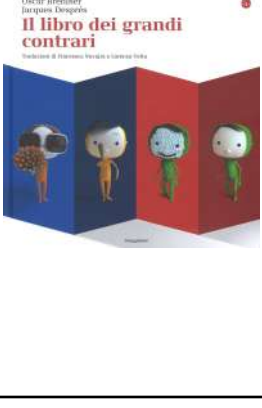



Filosofi e filosofe sono state bambini curiosi di quelli sempre con la domanda pronta. In questa collana, per la prima volta si racconta anche l'infanzia dei pensatori. Con giochi, colori e un pizzico di ingegno, sarà divertentissimo conoscere le loro idee. Attenzione! Questo libro contiene allegria, creatività e idee originali. Il primo libro per crescere con la filosofia, con un font ad alta leggibilità



**Aristotele : il prof. di Alessandro il Grande / Luca Novelli. - Editoriale Scienza, 2018**

Aristotele è uno dei personaggi del passato che più hanno influito sulla storia degli esseri umani. Non lo ha fatto conquistando regni o inventato oggetti straordinari ma con la forza del suo pensiero. Ma neppure lui avrebbe mai immaginato che ventitré secoli dopo sarebbe stato ancora citato e studiato nelle scuole di tutto il pianeta. Anche un suo giovane allievo ha avuto la stessa sorte: Alessandro il Grande, conquistatore del più grande impero dell'antichità. Questa è la loro storia...

## Filosofia per/con i bambini

	<p><b>Questa non è una rosa : [manuale di filosofia, domande ed esercizi per bambini e adulti curiosi] / i Ludosofici ; con illustrazioni di Noemi Vola. - Corraini, 2019</b></p> <p>"Questa non è una rosa" è un libro pieno di domande. Domande che ci siamo sempre posti o su cui non ci siamo mai soffermati. Un percorso di lettura pieno di interrogativi e riflessioni su quanto sia importante dare un nome alle cose e quanto siano preziose le parole che usiamo tutti i giorni (o quelle che abbiamo usato una sola volta nella vita). Attenzione però: se cercate delle risposte vere e proprie, non le troverete tra queste pagine! Sarete voi a doverle trovare, mettendovi in gioco e in dubbio, anche attraverso l'aiuto di molti esercizi che sarete chiamati a fare! Che cos'è un "cicapu"? Che nome dare a tutte le sfumature di verde del mondo? Attraverso un nome, possiamo far esistere un "alieno-pianta"? E uno "stivale-drago"? Siete pronti a rispondere? Scoprirete quanto lontano può portarvi un manuale di ludo-filosofia!</p>
	<p><b>Tu chi sei? Manuale di filosofia, domande ed esercizi per bambini ed adulti curiosi / Socrate e i Ludosofici [i.e. Ilaria Rodella e Francesco Mapelli] ; con commenti illustrati di Alberto Rebori ; e ritratti di Harriet Russell. - Corraini, 2014</b></p> <p>Tu chi sei? Facile, sei tu! Semplice la risposta, quasi banale: ma siamo sicuri che sia veramente così? Sin dagli albori, l'uomo si è confrontato con questo interrogativo cercando risposte in tutti i campi. Anche i Ludosofici hanno voluto dare il loro contributo: sembra però che abbiano complicato ancor più le cose! Infatti in questo libro non danno neanche una risposta ma pongono solo domande. In questo cammino, si sono fatti aiutare però da tanti illustri personaggi che, come loro, cercano di vedere il mondo da prospettive insolite: artisti, grafici, illustratori e ovviamente filosofi: Socrate, Eraclito, Deleuze, Nancy... Tutti hanno dato una mano in questa ricerca! Oltre a tante immagini accompagnate da nuove domande (perché non sono mai abbastanza), ci saranno anche brevi proposte di attività che cercheranno di gettare nuova luce sulle possibili risposte, continuando a spronarci nella ricerca di nuovi punti di vista.</p>
	<p><b>Il libro dei grandi contrari / [testi di] Oscar Brenifier ; [illustrazioni di] Jacques Després ; traduzioni di Francesca Novajra e Lorenzo Vetta. - Il Saggiatore, 2018</b></p> <p>Sei idealista o realista? Preferisci la compagnia degli amici o vuoi sempre stare da solo? Ti preoccupi per tutto o rimani calmo e serafico qualsiasi cosa succeda? Sei uno sportivone o un tipo contemplativo? Procedi costante nelle tue attività o passi da un interesse all'altro? E ancora, tra ragione e passione, natura e cultura, libertà e necessità, essere e apparenza, quale principio sceglieresti? "Il libro dei grandi contrari" presenta dodici coppie di contrari filosofici e dieci coppie di personalità opposte. Dalla più tenera età, infatti, scopriamo che le idee si comprendono le une grazie alle altre. Sono queste opposizioni universali a strutturare la mente, a permetterle di riflettere, tanto nei bambini quanto nei grandi filosofi. In ogni coppia ciascuno dei contrari è necessario all'altro e, anche se a tratti uno ci sembra più evidente o più importante, alla fine capiamo che la ricchezza della vita è data proprio da questa varietà. Una consapevolezza che ci accompagnerà per tutta la vita. Nel Libro dei grandi contrari l'intreccio di testi e immagini ci cattura, ci spinge a meditare su ciò che unisce gli esseri umani e a scoprire il piacere di scorgere i limiti del nostro pensiero. Un'esperienza filosofica che si può vivere a ogni età.</p>
	<p><b>Attivamente : 101 giochi per piccoli filosofi / Emiliano Di Marco. - La nuova frontiera junior, 2018</b></p> <p>La filosofia è considerata una materia astrusa e noiosa? Questo libro vi dimostrerà esattamente il contrario. Dedicato a chi ha una mente in continuo movimento e non si accontenta dell'apparenza o di risposte stereotipate, Attivamente contiene al suo interno: rompicapo, enigmi, illusioni ottiche, aforismi, giochi di logica, storie divertenti e paradossi, e persino un gioco dell'oca filosofico! Buon divertimento!</p>
	<p><b>Abbecedario filosofico / di Emiliano Di Marco ; illustrazioni di Anna Resmini. - La Nuova Frontiera, 2017</b></p> <p>Che cos'è un abbecedario se non un libro che serve per imparare a leggere? E cosa c'è di meglio della filosofia per imparare a leggere il mondo? Per ogni lettera dell'alfabeto, un concetto filosofico, una breve storia, un'illustrazione. E tante domande. Dalla A alla Z, una vera e propria cassetta degli attrezzi da leggere e consultare come e quando si vuole.</p>
	<p><b>Corso di filosofia in tre secondi e un decimo / Daniele Aristarco ; illustrazioni di Giancarlo Ascari e Pia Valentinis. - Einaudi Ragazzi, 2020</b></p> <p>Da quando hai cominciato a parlare, non fai altro che interrogarti su te stesso e il mondo? Oppure di domande non te ne poni mai, perché è già tutto così complicato che meno dubbi hai e meglio è? O, ancora, ti chiedi se sei l'unico a sentirti come se ti aggirassi in un bosco misterioso, alla ricerca di una via d'uscita? Questo libro è per te che, come tutti gli esseri umani, non puoi fare a meno di cercare qualcosa. Anche se ancora non sai cos'è. Un corso di filosofia, ma con lezioni di tre secondi (il decimo finale è per un'altra cosa). Un insieme di storie, ma col finale ancora tutto da decidere</p>